



เกณฑ์การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการ ถนนดนตรี

การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการ ถนนดนตรี พิจารณาโดยใช้คะแนนคุณภาพด้านรูปแบบรายการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงานที่ดีที่สุด โดยต้องได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน และจะเจรจาต่อรองกับรายที่ได้คะแนนสูงที่สุด ให้ได้ราคาที่เหมาะสมก่อนเป็นรายแรก หากเจรจาไม่ได้ผลจะเปิดซองข้อเสนอด้านราคาที่มีข้อเสนอด้านเทคนิคดีที่สุดรายถัดไป

การพิจารณาคัดเลือกด้วยเกณฑ์คุณภาพและความเหมาะสมของแผนงาน แบ่งสัดส่วนคะแนนดังนี้

| ลำดับ | รายละเอียดที่จะพิจารณา   | เกณฑ์คะแนน   | คะแนน |
|-------|--|--------------|-------|
| 1     | ความพร้อมของเอกสาร   | ผ่าน/ไม่ผ่าน |       |
| 2     | คุณสมบัติผู้เสนอราคา   |              |       |
| 1     | <b>เนื้อหาของรายการ (40 คะแนน)</b>   |              |       |
|       | 1.1 เข้าถึงเนื้อหาได้ง่าย เข้าใจง่าย (10คะแนน)   |              |       |
|       | 1.2 มีความถูกต้อง เชื่อถือได้ พิสูจน์ได้ มีหลักฐานอ้างอิง มีทีมงานวิชาการที่ปรึกษา (10คะแนน)   |              |       |
|       | 1.3 มีแผนบริหารการใช้ลิขสิทธิ์เพลง เนื้อเพลง บทเพลง ทำนอง ดนตรีประกอบ ที่ชัดเจน และแผนบริหารการป้องกันการเสี่ยงต่อประเด็นการละเมิดลิขสิทธิ์(10คะแนน) |              |       |
|       | 1.4 ครอบคลุมครบถ้วนตามวัตถุประสงค์ของการผลิต (10คะแนน)   |              |       |
| 2     | <b>รูปแบบการนำเสนอ การออกแบบงานผลิต และความคิดสร้างสรรค์ (40 คะแนน)</b>  |              |       |
|       | 2.1 ความน่าสนใจติดตาม ความแตกต่างจากรายการทั่วไป (10คะแนน)   |              |       |
|       | 2.2 ความทันสมัย สวยงาม มีรสนิยม สุนทรีย์ สร้างภาพจำต่อผู้รับชม (10คะแนน)   |              |       |
|       | 2.3 ความมีสไตล์โดดเด่น มีเอกลักษณ์ (10คะแนน)   |              |       |
|       | 2.4 ความเป็นไปได้ที่สามารถผลิตงานได้จริง (10คะแนน)   |              |       |
| 3     | <b>คุณสมบัติของผู้ผลิต (20 คะแนน)</b>  |              |       |
|       | 3.1 คุณสมบัติของผู้เสนอราคามีความเหมาะสมต่อแผนงานผลิต (5คะแนน)   |              |       |
|       | 3.2 ประวัติและผลงานของบริษัท และทีมงานผลิตรายการ (5คะแนน)  |              |       |
|       | 3.3 ความสมบูรณ์พร้อม ความเหมาะสมของอุปกรณ์การผลิต (5คะแนน)   |              |       |
|       | 3.4 แผนการโปรโมทรายการและบริหารจัดการเนื้อหาการนำเสนอบน Social Community (5คะแนน)  |              |       |
|       | <b>คะแนนรวม</b>  |              |       |