



ประกาศ

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย  
เรื่อง คัดสรรผู้ดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง

ด้วยองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) มีความประสงค์คัดสรรผู้ดำเนินการผลิตรายการ สำหรับผู้หญิง

ผู้สนใจและประสงค์จะเข้าประกวดราคา สามารถดาวน์โหลดเอกสารเงื่อนไข และรายละเอียดข้อกำหนดงานจ้างได้ที่ [www.thaipbs.or.th](http://www.thaipbs.or.th) หรือติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ฝ่ายจัดหารายการ สำนักบริหารกิจการองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สำนักงานใหญ่) เลขที่ ๑๔๕ ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร โทรศัพท์ ๐๒-๙๕๐-๒๖๖๒ ตั้งแต่วันประกาศ ถึงวันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘

กำหนดรับซองเสนอรายการ ในวันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. ฝ่ายจัดหารายการ ณ ชั้น ๔ อาคาร A สำนักงานใหญ่ ส.ส.ท.

ประกาศ ณ วันที่ 14 มกราคม ๒๕๕๘

(นางพวงรัตน์ สองเมือง)

รักษาการผู้อำนวยการ

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย







**เอกสารข้อกำหนดเงื่อนไขการคัดสรร  
ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง  
ประเภทรายการข่าวสาร**

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า “ส.ส.ท.” มีความประสงค์จะเปิดจ้างผู้รับจ้างผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง ประเภทรายการข่าวสาร เพื่อนำเสนอสาระความรู้ที่มีประโยชน์นำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน การรู้เท่าทันอันตรายในรูปแบบต่างๆ และการรู้เท่าทันสื่อ รู้เท่าทันการบริโภค และเท่าทันความเป็นไปในกระแสสังคมปัจจุบัน ตามระเบียบขององค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ว่าด้วยการจัดหารายการ พ.ศ.2558 ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

### 1. หลักการและเหตุผล

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) มีภารกิจดำเนินการผลิตรายการที่ให้บริการความรู้ สาระบันเทิง ที่มีคุณภาพและมาตรฐาน โดยยึดถือผลประโยชน์สาธารณะและความคุ้มค่าเป็นสำคัญ โดยทาง ส.ส.ท. มีเป้าหมายในการผลิตรายการ โทรทัศน์ประเภทรายการข่าวสาร ที่เป็นความรู้สำหรับผู้หญิง เพื่อนำเสนอสาระความรู้ที่มีประโยชน์นำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน การรู้เท่าทันอันตรายในรูปแบบต่างๆ การรู้เท่าทันสื่อ รู้เท่าทันการบริโภค และเท่าทันความเป็นไปในกระแสสังคมปัจจุบัน ในการนี้ ส.ส.ท. จึงได้ประกาศการคัดสรรผู้รับจ้างดำเนินการผลิตรายการ โทรทัศน์รูปแบบดังกล่าว

### 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อสร้างความรู้เท่าทันอันตรายและรูปแบบลักษณะความอันตรายในเชิงอาชญากรรมที่มักเกิดกับผู้หญิง หรือกำลังเป็นประเด็นในสังคม
- 2.2 เพื่อสร้างความรู้เท่าทันการหลอกลวงให้เสียทรัพย์ และอันตรายต่อผู้หญิงในลักษณะต่างๆ
- 2.3 เพื่อสร้างความรู้เท่าทันสื่อ และโฆษณาแฝงที่ชักจูงให้เกิดการซื้อสินค้าและบริการต่างๆ ที่หลอกลวงเกินจริงหรือเกินความจำเป็นจากทุกช่องทางการสื่อสาร เช่น โทรทัศน์ วิทยุ สื่อออนไลน์ ป้ายประกาศ หรือใบปลิว เป็นต้น
- 2.4 เพื่อสร้างความรู้เท่าทันการรับข้อมูลข่าวสารผ่านสื่อออนไลน์ การระมัดระวังการหลงเชื่อ การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การส่งต่อข้อมูลที่ถูกต้องเหมาะสม ข้อควรระวังและวิธีสังเกตในการส่งต่อข้อมูล ข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องและกรณีตัวอย่าง

2.5 เพื่อนำเสนอความรู้ เทคโนโลยี หรือนวัตกรรมใหม่ๆ สำหรับใช้ในชีวิตประจำวันด้วยวิธีการง่ายๆ บุคคลทั่วไปสามารถทำได้ เช่น การดูแลบ้านเรือนและครอบครัวให้พ้นจากอันตรายหรือผลกระทบทางกายภาพ มีสภาพแวดล้อมที่น่าอยู่ มีคุณภาพชีวิตที่ดี

2.6 เพื่อนำเสนอสาระความรู้เกี่ยวกับการดูแลสุขภาพ การออกกำลังกาย การหลีกเลี่ยงหรือลดความเสี่ยงด้านสุขภาพ และการป้องกันโรคภัยไข้เจ็บในรูปแบบต่างๆ เพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี มีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรงสมบูรณ์

### 3. รายละเอียดและขอบเขตของการทำงาน

3.1 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง ต้องดำเนินงานตามรายละเอียดดังนี้

- ผลิตรายการโทรทัศน์ ความยาวตอนละ 30 นาที จำนวน 64 ตอน
- สปอตโปรโมท จำนวน 8 สปอต
- สปอตโปรโมทกลาง จำนวน 1 สปอต

3.2 เป็นรายการโทรทัศน์ที่จะได้รับการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งมีแผนการออกอากาศในไตรมาสที่ 2/2559 ทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-08.30 น. ต่อเนื่องกันไปทั้งหมด 64 ตอน ทั้งนี้ กำหนดการออกอากาศเป็นการประมาณการตามการวางแผนของทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม

3.3 ข้อกำหนดทางด้านอุปกรณ์การผลิต

- ใช้อุปกรณ์การผลิตทั้งขั้นตอนการถ่ายทำและตัดต่อในระบบ High Definition (HD) ทั้งระบบ อัตราส่วนภาพ 16:9 (คุณสมบัติและรายละเอียดทางเทคนิคตามเอกสารแบบมาตรฐานและคุณสมบัติทางเทคนิคสำหรับงานผลิตรายการไทยพีบีเอส)
- มีระบบแสง ระบบเสียงครบถ้วน และมีจำนวนที่เห
- เหมาะสมกับการผลิตรายการโทรทัศน์
- ผลิตรายการโทรทัศน์ โดยมีระบบเสียง 4 ช่องเสียง

3.4 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิต รับผิดชอบค่าใช้จ่ายด้านการผลิตรายการโทรทัศน์ ค่าจ้างทีมงานผลิตทุกส่วนงาน ค่าตอบแทนพิธีกร ผู้ร่วมรายการ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลิขสิทธิ์ต่างๆ ค่าสัมภาระ ค่าวัสดุอุปกรณ์ประกอบการผลิตรายการ ค่าวัสดุบันทึกรายการ ค่าเครื่องมือเครื่องใช้ที่ปวงด้วยแล้ว ตลอดจนค่าใช้จ่ายต่างๆ ทั้งหมดที่เกิดขึ้นจากการผลิตรายการโทรทัศน์ การโปรโมทรายการโทรทัศน์ รวมถึงการประกันความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างหรือทีมงานของผู้รับจ้าง และค่าดำเนินงานต่างๆ ที่เกิดขึ้น

3.5 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตจะต้องดำเนินการผลิตและส่งมอบรายการ ตามข้อตกลงหรือระเบียบการจัดการรายการโทรทัศน์และตามเงื่อนไขของสัญญาการจ้างผลิตของสถานีฯ เพื่อออกอากาศในช่วงระยะเวลาที่ทางสถานีฯ กำหนด

#### 4. ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างในข้อ 3 ต้องดำเนินการตามข้อตกลง ดังรายละเอียดต่อไปนี้

4.1 ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างตามข้อ 3 ต้องนำเสนอ ข้อเสนอเนื้อหาและรูปแบบรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง (Proposal) โดยให้มีแนวทางการผลิตเนื้อหาตามเอกสาร Creative Brief Sheet ตามที่สำนักข่าวเป็นผู้กำหนด ทั้งนี้ รูปแบบรายการ โทรทัศน์ที่ผลิตจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อหา และรูปแบบของจริยธรรมองค์กร รายละเอียดดังนี้

- แนวคิดรายการ (Concept)
- รูปแบบและวิธีนำเสนอ (Program Format & Presentation)
- อารมณ์และโทนของรายการ (Mood & Tone)
- เนื้อหาและขอบเขตประเด็นการสื่อสารที่ชัดเจน
- ชื่อรายการที่โดดเด่น จดจำง่าย และสื่อถึงเนื้อหา แนวคิดรายการได้อย่างชัดเจน
- โครงสร้างภาพรวมของรายการ
- ระบุชื่อของพิธีกรผู้ดำเนินรายการ (ถ้ามี) พร้อมประวัติ ผลงาน และคุณสมบัติเฉพาะตัว
- ระบุชื่อของที่ปรึกษา พร้อมประวัติ ผลงาน และคุณสมบัติเฉพาะตัว
- สถานที่หลักที่ใช้ถ่ายทำ โดยมีรายละเอียดและเหตุผลความเหมาะสม
- แผนงานผลิตรายการ (Production Plan) เพื่อให้เห็นแนวทาง ระยะเวลา และขั้นตอนการผลิตรายการ ประกอบด้วยขั้นตอนการเตรียมการผลิต การถ่ายทำ การตัดต่อ การบันทึกเสียง การส่งมอบรายการ ฯลฯ

4.2 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิต จะต้องเสนองบประมาณการผลิตรายการโทรทัศน์

4.3 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิต จะต้องดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ด้วยคุณภาพที่ดี ในมาตรฐานระดับสถานีโทรทัศน์ (Broadcasting) โดยเสนอแผนการใช้อุปกรณ์ถ่ายทำ บันทึกเทป และตัดต่อด้วยระบบ Hi-Definition (HD) ให้ได้มาตรฐาน และส่งมอบไฟล์หรือวัสดุบันทึกรายการโทรทัศน์ เป็น File Data ที่มีคุณสมบัติทางเทคนิคตามที่สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสกำหนด เพื่อใช้ในการตรวจสอบคุณภาพและเนื้อหา รายการโทรทัศน์ก่อนออกอากาศ รวมทั้งสำเนาเป็นแผ่น DVD รวมทั้งทุกตอนรายสัปดาห์ที่ออกอากาศแล้ว จัดเก็บที่สำนักข่าว

4.4 ให้ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างตามข้อ 3 ต้องแสดงเอกสารหลักฐาน นำเสนอข้อมูล หรือสิ่งอื่นใดที่เป็นประวัติ ผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นเสนอราคา พร้อมแจ้งรายละเอียดของทีมงานที่เกี่ยวข้อง เจ้าหน้าที่ผู้ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ (Profile) รวมทั้งสามารถนำเสนอ ข้อเสนอพิเศษอื่นๆ เพื่อใช้ประกอบการ

พิจารณา ทั้งนี้ หากคณะกรรมการจัดหารายการคัดเลือกผู้รับจ้างดำเนินการผลิต ตรวจสอบพบภายหลังว่า ข้อมูลที่นำเสนอ นั้น ไม่เป็นไปตามจริง จะถือว่าผิดเงื่อนไข โดยคณะกรรมการจัดหารายการสามารถตัดสิทธิ์การยื่นคัดสรร หรือบอกยกเลิกสัญญาจ้างได้ เมื่อมีการจ้างดำเนินการแล้ว

4.5 การจัดจ้าง การส่งมอบงาน และการตรวจรับงานหรือรายการโทรทัศน์ ให้เป็นไปตามระเบียบการจัดหารายการโทรทัศน์ของทางสถานีฯ โดยมีคณะกรรมการจัดหารายการที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ดำเนินการ

4.6 คณะกรรมการจัดหารายการมีสิทธิ์ในการพิจารณาอนุมัติการจ้าง ตามข้อ 3 จากผู้ยื่นเสนอราคา รายใดรายหนึ่ง หรือจากหลายรายที่ยื่นเสนอมาน โดยสามารถพิจารณาการแยกจ้างได้ตามความเหมาะสม และขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาข้อเสนอจากราคาต่ำสุดเป็นเกณฑ์ แต่จะพิจารณาองค์ประกอบโดยรวมในด้านศักยภาพและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก

4.7 ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างที่ได้รับการคัดเลือก จะต้องผลิตรายการโทรทัศน์ตามรูปแบบภายใต้กรอบข้อกำหนด หรือข้อตกลงที่ทาง ส.ส.ท. กำหนดไว้

## 5. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณาราคา

5.1 ในการยื่นเสนอราคานี้ ส.ส.ท. จะพิจารณาตัดสินด้วยความถูกต้องของข้อกำหนดในเอกสารยื่นเสนอราคาและข้อเสนออื่นๆ ที่จะเป็นประโยชน์สูงสุดต่อ ส.ส.ท. มาประกอบการพิจารณาตัดสิน นอกเหนือจากราคาที่ผู้ยื่นเสนอราคาได้ยื่นขอเสนอไว้แล้ว

โดยคณะกรรมการจัดหารายการ จะเปิดซองใบเสนอราคาในรายที่มีข้อเสนอด้านรูปแบบการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงานที่ดีที่สุด โดยต้องได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน และจะเจรจาต่อรองกับรายที่ได้คะแนนสูงที่สุด ให้ได้ราคาที่เหมาะสมก่อนเป็นรายแรก หากเจรจาไม่ได้ผลจะเปิดซองข้อเสนอด้านราคาของผู้ยื่นเสนอราคาที่มีข้อเสนอด้านเทคนิคที่ดีที่สุดรายถัดไป

5.2 หากผู้ยื่นเสนอราคารายใด มีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ 6 หรือยื่นเอกสารเสนอราคาไม่ถูกต้อง หรือครบถ้วนตามข้อ 7 คณะกรรมการจัดหารายการจะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นเสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดพลาดไปจากเงื่อนไขของเอกสารคัดสรรราคาในส่วนที่มีสาระสำคัญ ทั้งนี้ เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะประโยชน์ต่อ ส.ส.ท. เท่านั้น

5.3 ส.ส.ท. ขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาราคาของผู้ยื่นเสนอราคา โดยไม่มีการผ่อนผันในกรณีดังต่อไปนี้

- เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารเสนอราคาที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นเสนอราคารายอื่น
- เสนอราคาที่มีการทุจริต เดิม แก้วใจ เปลี่ยนแปลง โดยผู้เสนอราคามีได้ลงลายมือชื่อพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้

5.4 ในการตัดสินใจผลการยื่นเสนอราคา คณะกรรมการจัดหารายการมีสิทธิให้ผู้ยื่นเสนอราคาชี้แจงข้อเท็จจริงสภาพ ฐานะ หรือข้อเท็จจริงอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับผู้ยื่นเสนอราคาได้ ส.ส.ท. มีสิทธิที่จะไม่รับราคาหรือไม่ทำสัญญาหากหลักฐานดังกล่าวไม่มีความเหมาะสม หรือไม่ถูกต้อง สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของ ส.ส.ท. เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจของคณะกรรมการจัดหารายการเป็นที่สิ้นสุด

5.5 ส.ส.ท. ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ หรืออาจจะยกเลิกการยื่นเสนอราคาโดยไม่พิจารณาจัดซื้อเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของ ส.ส.ท. เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจของ ส.ส.ท. เป็นที่สิ้นสุด ผู้ยื่นเสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้ง ส.ส.ท. จะพิจารณายกเลิกการยื่นเสนอราคาด้วยวิธีการของ ส.ส.ท. และลงโทษผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้ทำงาน หากปรากฏภายหลังว่า มีผู้ยื่นเสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกนั้น เป็นผู้ยื่นเสนอราคา โดยมีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอการรายอื่น ณ วันที่ประกาศผลยื่นเสนอราคา หรือผู้ยื่นเสนอการรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นเสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม และถ้ามีเหตุผลที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคากระทำโดยทุจริต ส.ส.ท. จะดำเนินการให้เป็นไปตาม พ.ร.บ. ว่าด้วยความผิดเกี่ยวกับการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2542

5.6 ในกรณีที่ผู้ยื่นเสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่า ไม่อาจดำเนินการตามสัญญาได้ คณะกรรมการจัดหารายการหรือ ส.ส.ท. จะให้ผู้ยื่นเสนอราคารายนั้นชี้แจง และแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่าผู้ยื่นเสนอราคารายนั้น สามารถดำเนินการผลิตได้ตามกำหนดการส่งมอบงานตามข้อกำหนด หากคำชี้แจงไม่เป็นที่ยอมรับได้ ส.ส.ท. มีสิทธิที่จะไม่รับเสนอการรายนั้น และสงวนสิทธิที่จะพิจารณาราคากับผู้ที่ยื่นเสนอราคาที่มีข้อกำหนดคุณลักษณะถูกต้องและได้รับคะแนนด้านเทคนิคที่ดีที่สุดในลำดับถัดไป

## 6. คุณสมบัติของผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างผลิต ตามข้อ 3

6.1 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องเป็นคณะบุคคล กลุ่มบุคคล หรือนิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย ซึ่งมีวัตถุประสงค์ในการประกอบอาชีพเป็นผู้ผลิตรายการ โทรทัศน์ ละคร โทรทัศน์ หรือภาพยนตร์โทรทัศน์ โดยตรง หรือเป็นบุคคลธรรมดาที่มีประสบการณ์การผลิตรายการ โดยมีเอกสารอ้างอิงได้

6.2 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องเป็นผู้มีทักษะ ประสบการณ์ในการบริหารจัดการและสร้างสรรค์งานรายการโทรทัศน์โดยตรง ภายใต้กรอบจริยธรรมของสื่อสาธารณะ

6.3 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องมีผลงานการรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ มูลค่าไม่น้อยกว่า 1,000,000.00 บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) ต่อหนึ่งสัญญา ซึ่งเป็นคู่สัญญากับทางราชการ หรือภาคเอกชนที่ ส.ส.ท. เชื่อถือ

6.4 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องลงทะเบียนเป็นผู้กำกับภาครัฐ โดยยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบ e-GP สำหรับผู้ประกอบการที่จะทำธุรกรรมกับภาครัฐ

6.5 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกแจ้งเวียนชื่อเป็นผู้ทำงานของทางราชการ หน่วยงานของรัฐ หรือ ไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคล หรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ หรือห้ามเข้าเสนอราคากับ ส.ส.ท.

6.6 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันที่ประกาศผลเสนอราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

6.7 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

6.8 ผู้ยื่นเสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญา ต้องไม่อยู่ในฐานะซึ่งได้มีการระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อว่าเป็นคู่สัญญาที่ไม่ได้แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ในทะเบียนของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)

6.9 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องไม่มีพนักงานของ ส.ส.ท. หรือคู่สมรส หรือบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะของพนักงานของ ส.ส.ท. เข้าไปมีส่วนได้เสียกับบริษัทฯ

## 7. หลักฐานและรายละเอียดการเสนอราคา

ผู้ยื่นเสนอราคา จะต้องนำส่งเอกสารประกอบการยื่นเสนอราคาที่ต้องการกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) อาคารสำนักงาน (อาคาร A) ชั้น 4 ฝ่ายจัดหารายการ สำนักบริหารกิจการ เลขที่ 145 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ ในเวลาราชการ (เวลา 09.30-18.00 น.) ตามวันเวลาที่กำหนด โดยแบ่งเป็น 2 ชอง ดังนี้

7.1 ชองที่ 1 เขียนหน้าซองว่า“ข้อเสนอด้านเทคนิค” จำนวน 3 ชุด โดยมีรายละเอียดตามข้อ 4.1

7.2 ชองที่ 2 เขียนหน้าซองว่า“ใบเสนอราคา” จำนวน 3 ชุด ต้องแสดงค่าใช้จ่ายตามแผนงานโดยละเอียด ต้องเสนอค่าใช้จ่ายเป็นรายตอน และรวมจำนวนเงินทั้งหมดตามจำนวนตอนที่กำหนด (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) โดยมีรายละเอียดแยกประเภทของค่าใช้จ่ายดังต่อไปนี้

- ค่าจ้างบุคลากร เช่น ค่าผู้ควบคุมการผลิต (Producer) ค่าผู้กำกับ (Director) ค่าผู้เขียนบท (Script Writer) ค่าพิธีกร ค่าผู้ร่วมรายการ ค่าผู้บรรยาย ค่าวิทยากร ค่าที่ปรึกษา ค่าช่างแต่งหน้า-ทำผม ค่าผู้จัดหาเสื้อผ้า ฯลฯ
- ค่าจัดหาหรือเช่าอุปกรณ์ เช่น อุปกรณ์การถ่ายทำ ค่าตัดต่อ ค่าบันทึกเสียง ค่าอุปกรณ์ประกอบฉาก ค่าเช่าสตูดิโอ ค่าสถานที่ ค่าจัดสร้างฉาก ค่าจัดทำไตเติ้ล ค่าจัดทำเพลงประกอบ ฯลฯ
- ค่าใช้จ่ายอื่นๆ เช่น ค่าลิขสิทธิ์ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าตอบแทนผู้ให้ข้อมูล ค่าดำเนินการต่างๆ ฯลฯ



- รายละเอียดของอุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิต เช่น อุปกรณ์และระบบถ่ายทำ อุปกรณ์และระบบตัดต่อ อุปกรณ์พิเศษอื่นๆ ฯลฯ

#### เอกสารนอกของ (จำนวน 3 ชุด) ดังนี้

- ในกรณีผู้ยื่นเสนอราคาเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม และบัญชีรายชื่อผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ไม่เกิน 6 เดือน) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง และประทับตรา (ถ้ามี)
- ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีโช้นิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนผู้นั้น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง และประทับตรา (ถ้ามี)
- ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของผู้ร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็นบุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือถ้าผู้ร่วมค้าฝ่ายใดเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นเอกสารสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม และบัญชีรายชื่อผู้ถือหุ้นรายใหญ่ พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง และประทับตรา (ถ้ามี)
- สำเนาสัญญาจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ รายการละคร โทรทัศน์ และภาพยนตร์ มูลค่าไม่น้อยกว่า 1,000,000.00 บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) ต่อหนึ่งสัญญา
- กรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ e-GP ตามประกาศของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)
- เอกสารอื่นตามที่ สสท.กำหนด เช่น หนังสือแสดงฐานะทางการเงิน สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม
- หนังสือมอบอำนาจ ซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน

7.3 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องยื่นเสนอราคา ตามแบบที่กำหนดไว้ในเอกสารนี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่อของผู้เสนอราคาให้ชัดเจน จำนวนเงินที่เสนอจะต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลขและตัวอักษร โดยไม่มีการชดเชยหรือแก้ไข หากมีการชดเชย แต่งเติมแก้ไขเปลี่ยนแปลงจะต้องลงลายมือชื่อผู้เสนอราคากำกับไว้ด้วยทุกแห่ง

## 8. ข้อตกลงที่เป็นสาระสำคัญสำหรับผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างผลิต ตามข้อ 3

8.1 ผู้ยื่นเสนอราคาพึงยอมรับว่า การคัดเลือกผู้ดำเนินการรับจ้างผลิตตามข้อ 3 เป็นการกระทำโดยเปิดเผย ต่อคณะกรรมการ หรือเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับการคัดเลือกผู้รับจ้างดำเนินการ ลิขสิทธิ์ทางปัญญาที่ปรากฏในข้อเสนอรายการ โทรทัศน์บางส่วนหรือทั้งหมด ย่อมได้รับการเปิดเผยต่อคณะกรรมการ และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง อย่างไรก็ตาม ส.ส.ท. ให้การปกป้อง และการปกปิดลิขสิทธิ์ทางปัญญาไว้เป็นความลับจากบุคคลอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องในขั้นตอนของกระบวนการคัดเลือก

8.2 ผู้ยื่นเสนอราคา หากมิได้เป็นเจ้าของ หรือได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมดตามที่ระบุในข้อเสนอรายการ โทรทัศน์ ผู้ยื่นเสนอราคาจะต้องแสดงเอกสาร แสดงการได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมด ก่อนทำสัญญาจ้างผลิต โดยผู้ยื่นเสนอราคาต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายเพื่อขออนุญาตใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมดตามที่ระบุไว้ในข้อเสนอดังกล่าว

8.3 หากคณะกรรมการจัดการรายการตรวจสอบพบว่า ผู้ยื่นเสนอราคารายใดมีผลประโยชน์ร่วมกัน คณะกรรมการจะตัดรายชื่อผู้ยื่นเสนอราคาดังกล่าวทุกรายออกจากการเป็นผู้ยื่นเสนอราคาครั้งนั้น พร้อมทั้งแจ้งให้ผู้ยื่นเสนอราคาดังกล่าวทราบโดยพลัน โดยผู้ยื่นเสนอราคาที่ถูกตัดรายชื่อออก อาจอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการบริหารภายใน 3 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับแจ้ง พร้อมทั้งแสดงเหตุผลของการอุทธรณ์ และเอกสารที่เกี่ยวข้องมาด้วย

8.4 การทำสัญญาจ้างตามข้อ 3 ส.ส.ท. จะดำเนินการทำสัญญาจ้างผู้ดำเนินการผลิตรายการ โทรทัศน์ตามแบบสัญญา ภายใต้ระเบียบองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยว่าด้วยการจัดการรายการ โทรทัศน์

8.5 เงื่อนไขการชำระค่าจ้างดำเนินการ จะแบ่งชำระเป็นรายครั้งและหรือรายตอน เมื่อ ส.ส.ท. ได้ตรวจรับมอบงาน และหรือตรวจรับมอบวัสดุรายการ และผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการตรวจรับหรือเจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายแล้วในแต่ละตอน

8.6 อัตราค่าปรับในกรณีเป็นผู้รับจ้างผลิตรายการไม่สามารถส่งมอบรายการได้ตามสัญญา โดยค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างผู้ดำเนินการผลิตรายการ โทรทัศน์ ให้คิดในอัตรา ร้อยละ 10 ของค่าจ้างดำเนินการผลิตต่อตอน ต่อวันที่ยังไม่ได้รับมอบ

8.6 อัตราค่าปรับในกรณีเป็นผู้รับจ้างผลิตรายการไม่สามารถส่งมอบรายการได้ตามสัญญา โดยค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างผู้ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ ให้คิดในอัตรา ร้อยละ 10 ของค่าจ้างดำเนินการผลิตต่อตอน ต่อวันที่ยังไม่ได้รับมอบ

8.7 ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องเข้ามาทำข้อตกลงการจ้างในรูปแบบของ ส.ส.ท. ตามกำหนดเวลาที่กำหนด และขอสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไขหรือข้อกำหนดให้สอดคล้องกับข้อเท็จจริงได้ ทั้งนี้ ให้ผู้ได้รับการคัดเลือกวางหลักประกันสัญญา มูลค่าร้อยละ 5 ของมูลค่าสัญญา

8.8 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ต้องยอมรับกระบวนการในการมอบหมายงาน สั่งการ หรือพัฒนารายการร่วมกับสำนักข่าว โดยกองบรรณาธิการสำนักข่าวสามารถมอบหมายประเด็นข่าวสำคัญ หรือมอบหัวข้อหลักให้ผลิตรายการได้ เพื่อควบคุมภาพรวมประเด็นข่าวให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้บริหารสำนักข่าวหรือเจ้าหน้าที่สำนักข่าวที่ได้รับการมอบหมายดูแลรายการ

8.9 การรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิตรายการโทรทัศน์ ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ ซึ่งได้ทำสัญญาจ้างจะต้องรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิตรายการโทรทัศน์ โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการแก้ไข ปรับเปลี่ยน หรือดำเนินการใดๆ ให้งานผลิตรายการโทรทัศน์ มีความสมบูรณ์พร้อมต่อการนำออกอากาศได้ ภายใน 24 ชั่วโมง นับถัดจากที่ได้รับแจ้งความไม่สมบูรณ์นั้น เนื่องจากเป็นรายการข่าวสารความรู้ที่เกี่ยวข้องกับข่าว จึงต้องการความรวดเร็วทันเหตุการณ์ ทั้งนี้หากมีเหตุจำเป็นในการส่งมอบงานที่ล่าช้าหรือการแก้ไขที่ไม่เป็นไปตามกำหนดระยะเวลา โดยมีเหตุอันควร คณะกรรมการจัดการรายการที่ได้รับการแต่งตั้งจะพิจารณาตามความเหมาะสมเป็นกรณีไป

8.10 ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ มีหน้าที่ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ และเป็นผู้รับผิดชอบค่าดำเนินการผลิตภายใต้การควบคุมดูแลของ ส.ส.ท. และผลิตรายการโทรทัศน์ตามรูปแบบที่ ส.ส.ท. กำหนด ซึ่งได้รวมค่าแรงงาน ค่าตอบแทน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลิขสิทธิ์ ค่าสัมภาระ ค่าวัสดุอุปกรณ์ ค่าเครื่องมือเครื่องใช้ที่ปวงด้วยแล้ว ตลอดจนค่าใช้จ่ายต่างๆ ทั้งหมดที่เกิดขึ้นจากการผลิตรายการโทรทัศน์ การโปรโมทรายการโทรทัศน์ รวมถึงการประกันความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างหรือทีมงานของผู้รับจ้าง

8.11 รายการโทรทัศน์ที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์ และได้รับการตรวจรับมอบรายการแล้ว ส.ส.ท. สงวนสิทธิ์ที่จะดำเนินการใดๆ ตามสิทธิประโยชน์ขององค์การ โดยถือเป็นทรัพย์สินและเป็นลิขสิทธิ์ของ ส.ส.ท.

8.12 ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ต้องส่งมอบวัสดุรายการที่สมบูรณ์พร้อมออกอากาศก่อนออกอากาศอย่างน้อย 1 วัน เริ่มออกอากาศ 1 เมษายน 2559 ตามผังรายการ ไตรมาส 2/2559 ซึ่งจะออกอากาศครบทั้ง 64 ตอน ภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2559 โดยนำส่งตามเอกสารแนบท้ายสัญญา และในกรณีที่ผู้ยื่นเสนอราคาได้รับการคัดเลือกให้ผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง ใช้ข้อมูลภาพและเสียงที่มีลิขสิทธิ์ในการผลิตรายการโทรทัศน์ดังกล่าว ผู้ผลิตจะต้องดำเนินการขอลิขสิทธิ์ให้ถูกต้องตามกฎหมาย และจัดทำ

เอกสารมอบส่งมอบลิขสิทธิ์ โดยอยู่ในเงื่อนไขที่ตกลงร่วมกันระหว่าง เจ้าของสิทธิ์ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ และ ส.ส.ท. ให้แก่ ส.ส.ท. ไว้เป็นหลักฐาน

#### 8.13 กำหนดการออกอากาศ ส.ส.ท. เป็นผู้กำหนด

### 9. การส่งเอกสารหลักฐานการเสนอราคา (ของข้อเสนอด้านเทคนิคและของใบเสนอราคา)

ผู้สนใจร่วมเสนอราคาสามารถ Download เอกสารข้อกำหนดเงื่อนไขการคัดสรร ผู้รับจ้าง ดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง ได้ที่ [www.thaipbs.or.th](http://www.thaipbs.or.th) และดำเนินการส่งเอกสารได้ตาม กำหนดการคัดสรรผู้ดำเนินการผลิต โดยส่งด้วยตัวเองหรือโดยผู้ได้รับมอบอำนาจ ที่มีต้นฉบับหนังสือมอบ อำนาจให้กระทำการอื่นของเอกสารเสนอราคา พร้อมติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย และสำเนาบัตร ประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นใดที่มีรูป ซึ่งออกให้โดยราชการและยังไม่หมดอายุของผู้มีอำนาจและของ ผู้รับมอบอำนาจที่...

ฝ่ายจัดการรายการ สำนักบริหารกิจการ ชั้น 4 อาคาร A

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ไทยพีบีเอส)

ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ 10210

### 10. เอกสารแนบท้ายเอกสารคัดสรร

การจัดจ้างดำเนินการครั้งนี้ต้องเป็นการดำเนินการที่สอดคล้องกับนโยบายของ ส.ส.ท. และมี คุณลักษณะเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในเอกสารการคัดสรรฉบับนี้ โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังนี้

#### 10.1 Creative Brief Sheet

#### 10.2 เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง

#### 10.3 กำหนดการคัดสรรผู้ดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง

### 11. ข้อเสนอสิทธิ์

ผู้ยื่นเสนอราคาต้องยอมรับผลการพิจารณาคัดเลือกของคณะกรรมการจัดการรายการ และหากมีการ เปลี่ยนแปลงใดๆ ให้ถือว่าผลการพิจารณาของคณะกรรมการจัดการรายการถือเป็นที่สุด ตามภารกิจและความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายจาก ส.ส.ท.

ส.ส.ท. สงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไข เพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาให้เป็นไปตามนโยบาย หรือระเบียบของ ส.ส.ท.

เกณฑ์การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง

การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการสาระความรู้สำหรับผู้หญิง พิจารณาโดยใช้เกณฑ์คุณภาพ ด้านรูปแบบการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงานที่ดีที่สุด โดยต้องได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน และจะเจรจาต่อรองกับรายที่ได้คะแนนสูงที่สุด ให้ได้ราคาที่เหมาะสมก่อนเป็นรายแรก หากเจรจาไม่ได้ผลจะเปิดซองข้อเสนอ ด้านราคาของผู้ยื่นเสนอราคาที่มีข้อเสนอด้านเทคนิคที่ดีที่สุดรายถัดไป

การพิจารณาคัดเลือกด้วยเกณฑ์คุณภาพและความเหมาะสมของแผนงาน แบ่งเป็นสัดส่วนคะแนนดังนี้

รายละเอียดที่พิจารณา	คะแนน
1.ความพร้อมของเอกสาร	ผ่าน/ไม่ผ่าน
2.คุณสมบัติผู้เสนอราคา	
3.รูปแบบการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ <ul style="list-style-type: none"> <li>มีความเข้าใจในประเด็นที่จะนำเสนอและลำดับความชัดเจนของเนื้อหา ได้อย่างถูกต้อง เข้าใจง่าย</li> <li>รูปแบบรายการที่นำเสนอมีความแปลกใหม่ น่าสนใจชวนติดตาม น่าเชื่อถือ เข้าใจง่ายและอยู่ภายใต้ความต้องการของ ส.ส.ท.</li> <li>ความทันสมัย สวยงาม มีสีสัน มีสุนทรีย์ และมีความโดดเด่น มีเอกลักษณ์</li> <li>ศักยภาพ ทักษะ ความสามารถ ในการควบคุม กระบวนการผลิต การบริหารความเสี่ยงในการวางแผนการผลิต</li> <li>ภาพรวมการนำเสนอที่ไม่ขัดต่อระเบียบข้อบังคับของ ส.ส.ท. สอดคล้องกับแนวนโยบายของ ส.ส.ท. (ไม่มีโฆษณาแฝง, ประชาสัมพันธ์เชิงธุรกิจ, เนื้อหาส่งเสริมเชิงพาณิชย์, ประชาสัมพันธ์หน่วยงานหรือองค์กรเกินจริง)</li> </ul>	70 คะแนน
4.ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>แผนบริหารการผลิต และการจัดการความเสี่ยงในการดำเนินการผลิต ให้ทันกับระยะเวลาที่ ส.ส.ท. กำหนด</li> <li>คุณภาพอุปกรณ์พื้นฐานในการถ่ายทำ (กล้อง, อุปกรณ์ไฟ, อุปกรณ์บันทึกเสียง) และอุปกรณ์พิเศษในการถ่ายทำ (DOLLY, CRANE, GIP, LICK)</li> <li>คุณภาพผู้ร่วมรายการ และคุณภาพทีมงาน</li> <li>เทคนิคพิเศษทางภาพ เช่น กราฟิก แอนิเมชันประกอบ และการลำดับภาพ และทำเสียงขั้นสุดท้าย</li> </ul>	30 คะแนน



## Creative Brief Sheet

### รายการข่าวสาร สาระความรู้สำหรับผู้หญิง

#### วัตถุประสงค์รายการ

1. เพื่อสร้างความรู้เท่าทันอันตรายและรูปแบบลักษณะความอันตรายในเชิงอาชญากรรมที่มักเกิดขึ้นกับผู้หญิง หรือกำลังเป็นประเด็นในสังคม
2. เพื่อสร้างความรู้เท่าทันการหลอกลวงให้เสียทรัพย์ และอันตรายต่อผู้หญิงในลักษณะต่างๆ
3. เพื่อสร้างความรู้เท่าทันสื่อ และโฆษณาแฝงที่ชักจูงให้เกิดการซื้อขายสินค้าและบริการต่างๆ ที่หลอกลวงเกินจริงหรือเกินความจำเป็นจากทุกช่องทางสื่อสาร เช่น โทรทัศน์ วิทยุ สื่อออนไลน์ ป้ายประกาศ หรือใบปลิว เป็นต้น
4. เพื่อสร้างความรู้เท่าทันการรับข้อมูลข่าวสารผ่านสื่อออนไลน์ การระมัดระวังในการเชื่อถือ การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การส่งต่อข้อมูลที่ถูกต้องเหมาะสม ข้อควรระวังและวิธีสังเกตในการส่งต่อข้อมูล ข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องและกรณีตัวอย่าง
5. เพื่อนำเสนอความรู้ เทคโนโลยี หรือนวัตกรรมใหม่ๆ สำหรับใช้ในชีวิตประจำวันด้วยวิธีการง่ายๆ บุคคลทั่วไปสามารถทำได้ เช่น การดูแลบ้านเรือนและครอบครัวให้พ้นจากอันตรายหรือผลกระทบทางกายภาพ มีสภาพแวดล้อมที่น่าอยู่ มีคุณภาพชีวิตที่ดี
6. เพื่อนำเสนอสาระความรู้เกี่ยวกับการดูแลสุขภาพ การออกกำลังกาย การหลีกเลี่ยงหรือลดความเสี่ยงด้านสุขภาพ และการป้องกันโรคภัยไข้เจ็บในรูปแบบต่างๆ เพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี มีสุขภาพร่างกายที่แข็งแรงสมบูรณ์

#### กลุ่มเป้าหมาย

1. ผู้หญิงที่อยู่บ้าน แม่บ้าน และผู้หญิงวัยทำงาน
2. ประชาชนทั่วไป

#### แนวความคิด / รูปแบบรายการ

ปัจจุบันผู้หญิงได้รับการยอมรับและมีบทบาทในสังคมมากขึ้น สามารถเข้าถึงสาระความรู้ เรียนรู้นวัตกรรมและเทคโนโลยีใหม่ๆ ได้อย่างง่ายดายผ่านช่องทางต่างๆ แต่ก็ยังมีภัยอันตรายต่อผู้หญิงในรูปแบบต่างๆ เกิดขึ้นในสังคมอย่างที่เราได้เห็นเป็นข่าวอยู่เสมอๆ ยิ่งเทคโนโลยีก้าวหน้ามากขึ้น การติดต่อสื่อสารสะดวกรวดเร็วมมากขึ้น ยิ่งกลายเป็นช่องทางให้หลอกลวงกันได้ง่ายขึ้น ซึ่งมีคนจำนวนไม่น้อยที่อาจจะไม่ได้ติดตามข่าวสารผ่านช่องทางโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ตหรือสื่อออนไลน์ และสื่ออื่น ๆ ที่สะดวกรวดเร็วตลอดเวลา การนำเสนอสาระความรู้ที่

เชื่อถือได้ผ่านรายการโทรทัศน์จึงเป็นสิ่งสำคัญ เนื่องจากเป็นสื่อที่เข้าถึงประชาชนได้ง่ายที่สุดและมีอิทธิพลมากที่สุด

เป็นรายการข่าวสาร สารระความรู้ เน้นกลุ่มเป้าหมายสำหรับผู้หญิง เป็นเรื่องใกล้ตัว เป็นรูปธรรม สามารถเรียนรู้เพื่อนำไปปฏิบัติได้ง่ายๆในชีวิตประจำวันทั่วไป เพื่อประโยชน์ต่อตัวเองและคนในครอบครัว

รูปแบบรายการ นำเสนอสารความรู้ผ่านผู้ดำเนินรายการ 2 คนขึ้นไป

#### ความยาวรายการ

30 นาที จำนวน 64 ตอน

#### ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. รู้เท่าทันอันตรายที่มักเกิดขึ้นกับผู้หญิงในรูปแบบต่างๆ สามารถนำความรู้ไปใช้ระมัดระวังป้องกันตนเองจากอันตราย และสามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ต่อไปได้
2. มีความรู้ความเข้าใจในการรับข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเป็นประโยชน์ การส่งต่อข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องเหมาะสม การระมัดระวังการส่งต่อข้อมูลที่เป็นเท็จ และวิธีการสังเกตและตรวจสอบข้อมูลที่ต้องการ
3. รู้เท่าทันสื่อและโฆษณาที่หลอกลวงเกินจริง วิธีการสังเกตและการหาข้อมูลเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง
4. มีความรู้ในการดูแลสุขภาพร่างกาย การออกกำลังกาย และการป้องกัน โรดภัยไข้เจ็บต่างๆ เพื่อตัวเองและคนในครอบครัว
5. มีความรู้ที่เกี่ยวกับการดูแลบ้านและการดำเนินชีวิตประจำวันเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีของตนเองและคนในครอบครัว



กำหนดการคัดสรรผู้ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์

รายการสำหรับผู้หญิง

- ๑๔ มกราคม ๒๕๕๘ ลงประกาศรายละเอียดรายการ และเงื่อนไขการคัดสรรทาง [www.thaipbs.or.th](http://www.thaipbs.or.th)
- ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ รับซองข้อเสนอราคาเวลา ๑๐.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. ฝ่ายจัดการรายการ ณ ชั้น ๔ อาคาร A สำนักงานใหญ่ ส.ส.ท.
- ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ประกาศรายชื่อผู้ยื่นซองที่มีคุณสมบัติตามข้อกำหนดเจ้านัดหมายการเข้า  
นำเสนอทาง [www.thaipbs.or.th](http://www.thaipbs.or.th)
- ๑๗ – ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ผู้ยื่นซองที่มีคุณสมบัติตามข้อกำหนด  
นำเสนอรายการต่อหน้าคณะกรรมการจัดการรายการ
- ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๘ ประกาศผลการคัดสรรทาง [www.thaipbs.or.th](http://www.thaipbs.or.th)