



เอกสารเงื่อนไข

การจัดการผู้ดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า ส.ส.ท. มีความประสงค์จะจัดการผู้ดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน ด้วยวิธีการคัดเลือก จำนวน 13 ตอน ความยาวตอนละ 27-30 นาที ซึ่งมีเงื่อนไขดังต่อไปนี้

1. เอกสารแนบท้าย เงื่อนไขการเสนอราคา

1.1 รายละเอียดข้อกำหนดงานจ้างดำเนินการผลิตรายการ จำนวน 1 ชุด

2. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

2.1 ผู้เสนอราคาต้องเป็นคณะบุคคล กลุ่มบุคคล หรือนิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย และมีผลงานการรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ เป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่า 650,000.00 บาท (หกแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ต่อหนึ่งสัญญา ซึ่งเป็นคู่สัญญากับทางราชการ หรือภาคเอกชนที่ ส.ส.ท. เชื้อถือ หรือเป็นบุคคลธรรมดาที่มีประสบการณ์การผลิตรายการโดยมีเอกสารอ้างอิงได้

2.2 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้วหรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

2.3 ผู้เสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญา ต้องไม่อยู่ในฐานะซึ่งได้มีการระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อว่าเป็นคู่สัญญาที่ไม่ได้แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ในทะเบียนของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)

2.4 ผู้เสนอราคาต้องลงทะเบียนเป็นผู้ค้ากับภาครัฐ โดยยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบ e-GP สำหรับผู้ประกอบการที่จะทำธุรกรรมกับภาครัฐ

2.5 ผู้เสนอราคาต้องไม่มีพนักงานของ ส.ส.ท. หรือคู่สมรส หรือบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะของพนักงานของ ส.ส.ท. เข้าไปมีส่วนได้เสียกับบริษัทฯ

วิมลรัตน์

3. หลักฐานการเสนอราคา

ผู้ยื่นเสนอราคาจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานแนบมาพร้อมกับซองเสนอราคาแยกเป็น 2 ซอง ดังนี้

3.1 เอกสารซองที่ 1 เขียนหน้าซองว่า “เอกสารประกอบการเสนอราคา”

(1) ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล ได้แก่

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล (ไม่เกิน 6 เดือน) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัด หรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล (ไม่เกิน 6 เดือน) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

(2) กรณีบุคคลธรรมดา ให้ยื่นเอกสารรับรองการปฏิบัติงาน และผลงานรายการที่มีส่วนร่วมในการผลิต

(3) กรณีผู้เสนอราคาเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ e-GP ตามประกาศของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)

(4) ผู้เสนอราคาที่เป็นนิติบุคคลและบุคคลธรรมดา ให้ยื่นหนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน

(5) ผู้เสนอราคาที่เป็นนิติบุคคลและบุคคลธรรมดา ให้ยื่นเอกสารแสดงรายละเอียดแผนงานในการดำเนินการผลิตที่แสดงให้เห็นรูปแบบรายการ เนื้อหารายการ ผู้ดำเนินการ รายการ วิธีการนำเสนอ การบริหารจัดการ บุคลากร ในการผลิต อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต กรอบระยะเวลาในการดำเนินงาน

3.2 เอกสารซองที่ 2 เขียนหน้าซองว่า “ใบเสนอราคา”

ต้นฉบับใบเสนอราคา ระยะเวลายื่นราคา และเงื่อนไขการชำระเงิน พร้อมลงนามโดยผู้มีอำนาจและประทับตราบริษัทอย่างชัดเจน ผู้เสนอราคาต้องเสนอราคาเป็นเงินบาท โดยเสนอราคาให้เห็นราคาต่อหน่วยหรือต่อรายการแล้วแสดงเป็นราคารวม ทั้งนี้ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกันให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

4. การทำข้อตกลงการจ้าง

ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องเข้ามาทำข้อตกลงการจ้างในรูปแบบของ ส.ส.ท. ตามกำหนดเวลาที่กำหนด และขอสงวนสิทธิ์ ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไขหรือข้อกำหนดให้สอดคล้องกับข้อเท็จจริงได้ ทั้งนี้ให้ผู้ได้รับการคัดเลือกวางหลักประกันสัญญา มูลค่าร้อยละ 5 ของมูลค่าสัญญา

5. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบวัสดุรายการละครโทรทัศน์ที่สมบูรณ์พร้อมออกอากาศ รวมถึงวัสดุอื่นๆตามแผนที่ ส.ส.ท. กำหนด

6. การชำระค่าจ้าง

ส.ส.ท. จะชำระค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างเป็นรายตอน โดยกำหนดชำระเมื่อ ส.ส.ท. ได้รับมอบวัสดุรายการโทรทัศน์ที่สมบูรณ์ที่ผ่านการตรวจรับจากตัวแทนของ ส.ส.ท. และได้รับใบแจ้งหนี้จากผู้รับจ้างแต่ละตอนแล้ว ทั้งนี้ ค่าจ้างจะถูกหักภาษี ณ ที่จ่ายตามอัตราที่กฎหมายกำหนด เว้นแต่ได้รับการยกเว้นตามกฎหมาย

7. เงื่อนไขการจ้าง

7.1 ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ มีหน้าที่ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ และเป็นผู้รับผิดชอบค่าดำเนินการผลิต ภายใต้การควบคุมดูแลของ ส.ส.ท. และผลิตรายการโทรทัศน์ตามรูปแบบที่ ส.ส.ท. กำหนด ซึ่งได้รวมค่าแรงงาน ค่าตอบแทน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลิขสิทธิ์ ค่าสัมภาระ ค่าวัสดุอุปกรณ์ ค่าเครื่องมือเครื่องใช้ที่ปวงด้วยแล้ว ตลอดจนค่าใช้จ่ายต่างๆ ทั้งหมดที่เกิดขึ้นจากการผลิตรายการโทรทัศน์ การโปรโมทรายการโทรทัศน์ รวมถึงการประกันความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างหรือทีมงานของผู้รับจ้าง

7.2 ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ หากมิได้เป็นเจ้าของ หรือได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมด ตามที่ระบุในข้อเสนอรายการ ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์จะต้องแสดงเอกสาร แสดงการได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมด ก่อนทำสัญญาจ้างผลิต โดยผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายเพื่อขออนุญาตใช้ลิขสิทธิ์บางส่วนหรือทั้งหมด

7.3 การทำสัญญาจัดจ้าง ส.ส.ท. จะดำเนินการทำสัญญาจ้างผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ตามแบบสัญญา ภายใต้ระเบียบองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ว่าด้วยการจัดหารายการโทรทัศน์ พ.ศ. 2558

7.4 เงื่อนไขการชำระค่าจ้างผลิต จะแบ่งชำระเป็นรายครั้งและหรือรายตอน เมื่อ ส.ส.ท. ได้ตรวจรับมอบงานและหรือตรวจรับมอบวัสดุรายการ และผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการตรวจรับแล้วในแต่ละตอน

7.5 อัตราค่าปรับในกรณี ส่งมอบงานไม่เป็นไปตามกำหนดหรือข้อตกลง โดยค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างผู้รับจ้างผลิต รายการโทรทัศน์ ให้คิดในอัตรา ร้อยละ 10 ของค่าจ้างผลิตต่อตอน ต่อวัน

7.6 การรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิตรายการโทรทัศน์ ผู้รับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ ซึ่งได้ทำสัญญาจ้าง จะต้องรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิต โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการแก้ไข ปรับเปลี่ยน หรือดำเนินการใดๆ ให้งานผลิตมีความสมบูรณ์พร้อมต่อการนำออกอากาศได้ ภายใน 7 วัน นับถัดจากที่ได้รับแจ้งความไม่สมบูรณ์นั้น ทั้งนี้หากมีเหตุจำเป็นในการส่งมอบงานที่ล่าช้าหรือการแก้ไขที่ไม่เป็นไปตามกำหนดระยะเวลา โดยมีเหตุอันควร คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งจะพิจารณาตามความเหมาะสมเป็นกรณีไป

7.5 การปรับเปลี่ยน เนื้อหารายการ รูปแบบ และเทคนิควิธีการนำเสนอ ให้มีความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของ รายการ สามารถกระทำได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งหรือฝ่ายงานที่รับผิดชอบ

7.6 รายการโทรทัศน์ที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์ และได้รับการตรวจรับมอบรายการแล้ว ส.ส.ท. สงวนสิทธิ์ที่จะดำเนินการใดๆ ตามสิทธิประโยชน์ขององค์การ โดยถือเป็นทรัพย์สินและเป็นลิขสิทธิ์ของ ส.ส.ท.

7.7 กำหนดการออกอากาศ ส.ส.ท.เป็นผู้กำหนด

8. การส่งเอกสารหลักฐานการเสนอราคา (เอกสารประกอบการเสนอราคาและใบเสนอราคา)

8.1 ผู้สนใจร่วมเสนอราคาสามารถ Download เอกสารเงื่อนไขการเสนอราคา และรายละเอียดข้อกำหนดรายการได้ที่ www.thaipbs.or.th ได้ตั้งแต่วันที่ประกาศ ถึงวันที่ 14 สิงหาคม 2558

8.2 ร่วมรับฟังคำอธิบายรายละเอียดรายการ และสอบถามรายละเอียดเงื่อนไขการเสนอราคาได้ ในวันที่ 18 สิงหาคม 2558 เวลา 14.00 – 16.00 น. ณ สำนักงานใหญ่ ส.ส.ท.

8.3 ส่งเอกสารหลักฐานการเสนอราคา (แยกซองเอกสารประกอบการเสนอราคา และซองใบเสนอราคา) ในวันที่ 31 สิงหาคม 2558 ระหว่างเวลา 10.00 – 17.00น. (เพียงวันเดียวเท่านั้น) โดยส่งด้วยตัวเองหรือโดยผู้ได้รับมอบอำนาจ ที่มีต้นฉบับหนังสือมอบอำนาจให้กระทำการยื่นซองเอกสารเสนอราคา พร้อมติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย และสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นใดที่มีรูป ซึ่งออกให้โดยราชการและยังไม่หมดอายุของผู้มีอำนาจและของผู้รับมอบอำนาจที่ ..

ฝ่ายพัสดุและจัดซื้อ สำนักบริหารกิจการ ชั้น 4 อาคาร A

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ไทยพีบีเอส)

145 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพฯ 10210

9. ระยะเวลาการพิจารณา

9.1 ประกาศรายชื่อผู้ยื่นซองที่มีคุณสมบัติครบถ้วน แจ้งนัดหมายการเข้านำเสนอทาง www.thaipbs.or.th ในวันที่ 8 กันยายน 2558

9.2 ผู้เสนอราคาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและจัดส่งเอกสารสมบูรณ์เป็นไปตามข้อกำหนด เข้านำเสนอรายละเอียดแผนงานผลิตรายการด้วยตนเอง ในวันที่ 11 กันยายน 2558 ในขั้นตอนนี้หากผู้เสนอราคาไม่สามารถเข้ามานำเสนอรายละเอียดรายการด้วยเหตุอันใดก็ตาม ถือว่าท่านสละสิทธิ์ในการนำเสนอรายการ

ในการนี้ ส.ส.ท. จะประกาศรายชื่อผู้เสนอราคาที่มีคุณสมบัติครบถ้วน และเวลา สถานที่ที่เข้านำเสนอทาง www.thaipbs.or.th

9.3 ประกาศรายชื่อผู้ที่ได้รับคัดเลือกเป็นผู้ดำเนินการผลิตรายการละครโทรทัศน์ ภายในวันที่ 29 กันยายน 2558 โดยจะแจ้งรายชื่อผู้เสนอราคาได้รับการคัดเลือกทางโทรศัพท์ และประกาศทาง www.thaipbs.or.th

สอบถามข้อมูลรายละเอียดเพิ่มเติม ได้ที่

คุณลีลาวดี สุขบาง

ฝ่ายผลิตและจัดหารายการ สำนักรายการ

โทร. 02-790-2250 , 02-790-2179

E-mail: LeelawadeeS@thaipbs.or.th





รายละเอียดข้อกำหนดงานจ้างดำเนินการผลิตรายการ

แบบทำเอกสารเงื่อนไขการคัดสรรผู้ดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน

ความเป็นมา

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) มีภารกิจดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน ที่ให้บริการความรู้ สารบันเทิง ที่มีคุณภาพและมาตรฐาน โดยยึดถือผลประโยชน์สาธารณะ และความคุ้มค่าเป็นสำคัญ โดยทาง ส.ส.ท. มีเป้าหมายในการผลิตรายการโทรทัศน์ที่ส่งเสริมความรู้ด้านภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตประจำวัน โดยการเชื่อมโยงเนื้อหารายการ (Content) จากหน้าจอสู่โซเชียลมีเดีย และจากโซเชียลมีเดียสู่หน้าจอซึ่งในปัจจุบันมีให้เห็นน้อย ในการนี้ ส.ส.ท. จึงได้ประกาศเปิดรับผู้ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะส่งเสริมให้เยาวชนไทยและผู้สนใจ มีความตื่นตัวในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษมากขึ้น
2. เนื้อหาของรายการสามารถเป็นแหล่งข้อมูลอ้างอิงเพื่อสืบค้นได้ตลอดเวลา เป็นการสร้างคุณค่าของรายการเด็กและเยาวชนของไทยพีบีเอสได้อย่างคุ้มค่าต่อเนื่อง
3. เพื่อเปิดพื้นที่ให้เยาวชนไทยและผู้สนใจได้มีพื้นที่ในการแสดงความสามารถด้านการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน

แนวคิดและรูปแบบรายการ

แนวคิด : เนื่องจากปัจจุบันรายการฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ ในชีวิตประจำวันที่มีการเชื่อมโยงเนื้อหารายการ (Content) จากหน้าจอสู่โซเชียลมีเดีย และจากโซเชียลมีเดียสู่หน้าจอ แทบไม่ปรากฏเลยในผังรายการของสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส และเพื่อให้เนื้อหารายการครอบคลุมกลุ่มเป้าหมาย คือเด็กและเยาวชน รายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษจึงเล่าเรื่องผ่านละครสั้น ที่ดูสนุก มีแซ่บรับเชิญ เพื่อที่จะมาให้ความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษในเรื่องนั้นๆมาให้ความกระจ่าง และยังมีการเชื่อมโยงสาระสำคัญผ่านโซเชียลมีเดีย โดยการนำเกร็ดเล็กเกร็ดน้อย (Gimmick) ที่เป็นประเด็นในหน้าจอ มาให้ความรู้เพิ่มเติมหรือเป็นเนื้อหาที่ต่อเนื่องกันบนโลกโซเชียล จึงเป็นแนวทางความคิดสร้างสรรค์ที่จะทำให้รายการมีอรรถรสชวนติดตาม

รูปแบบ : รายการฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน โดยมี Concept คือ English Turning Your Life การใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันผ่านประสบการณ์จำลองต่างๆ

กลุ่มเป้าหมาย

- | | |
|-------------------|---------------------|
| กลุ่มเป้าหมายหลัก | เยาวชนอายุ 12-14 ปี |
| กลุ่มเป้าหมายรอง | ประชาชนทั่วไป |

ขอบเขตของแผนงาน และเอกสารที่ต้องนำเสนอ

1. ข้อเสนอเนื้อหาและรูปแบบรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน (Proposal)
เป็นเอกสารจำนวน 3 ชุด และไฟล์ข้อเสนอ 1 ชุด ประกอบด้วย
 - 1.1. แนวคิดรายการ (Concept)
 - 1.2. รูปแบบและวิธีนำเสนอ (Program Format & Presentation)
 - 1.3. อารมณ์และโทนของรายการ (Mood & Tone)
 - 1.4. เนื้อหาและขอบเขตประเด็นการสื่อสารที่ชัดเจน
 - 1.5. โครงสร้างรายการทั้ง 13 ตอน
 - 1.6. ระบุชื่อของพิธีกรผู้ดำเนินรายการ(ถ้ามี) พร้อมประวัติ ผลงาน และคุณสมบัติเฉพาะตัว
 - 1.7. ระบุชื่อของที่ปรึกษา พร้อมประวัติ ผลงาน และคุณสมบัติเฉพาะตัว
 - 1.8. สถานที่หลักที่ใช้ถ่ายทำ โดยมีรายละเอียดและเหตุผลความเหมาะสม
 - 1.9. แผนงานผลิตรายการ(Production Plan) เพื่อให้เห็นแนวทาง กรอบเวลา และขั้นตอนการผลิตรายการ ประกอบด้วยขั้นตอนการเตรียมการผลิต การถ่ายทำ การตัดต่อ การบันทึกเสียง การส่งมอบรายการ ฯลฯ
2. เอกสารใบเสนอราคา (Quotation) ต้องแสดงค่าใช้จ่ายตามแผนงานโดยละเอียด ต้องเสนอค่าใช้จ่ายเป็นรายตอน และรวมจำนวนเงินทั้งหมดตามจำนวนตอนที่กำหนด(รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) โดยมีรายละเอียดแยกประเภทของค่าใช้จ่ายดังต่อไปนี้
 - 2.1. ค่าจ้างบุคลากร เช่น ค่าผู้ควบคุมการผลิต(Producer) ค่าผู้กำกับ(Director) ค่าผู้เขียนบท(Script Writer) ค่าพิธีกร ค่าผู้ร่วมรายการ ค่าผู้บรรยาย ค่าวิทยากร ค่าที่ปรึกษา ค่าช่างแต่งหน้า-ทำผม ค่าผู้จัดหาเสื้อผ้า ฯลฯ
 - 2.2. ค่าจัดหาหรือเช่าอุปกรณ์ เช่น อุปกรณ์การถ่ายทำ ค่าตัดต่อ ค่าบันทึกเสียง ค่าอุปกรณ์ประกอบฉาก ค่าเช่าสตูดิโอ ค่าสถานที่ ค่าจัดสร้างฉาก ค่าจัดทำไตเติ้ล ค่าจัดทำเพลงประกอบ ฯลฯ
 - 2.3. ค่าใช้จ่ายอื่นๆ เช่น ค่าลิขสิทธิ์ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าตอบแทนผู้ให้ข้อมูล ค่าดำเนินการต่างๆ ฯลฯ
 - 2.4. รายละเอียดของอุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิต เช่น อุปกรณ์และระบบถ่ายทำ อุปกรณ์และระบบตัดต่อ อุปกรณ์พิเศษอื่นๆ ฯลฯ
3. ประวัติและผลงาน (Company Profile) ของผู้เสนองาน ประกอบด้วยประวัติและผลงานของบริษัท ประวัติการทำงานของบริษัทหลักๆ เช่น ผู้กำกับ โปรดิวเซอร์ ครีเอทีฟ ผู้เขียนบท ฯลฯ ในกรณีที่ผู้นำเสนอเคยมีประสบการณ์ผลิตรายการอื่นๆมาก่อนให้ส่งตัวอย่างผลงานมาด้วย

รายละเอียดและขอบเขตของการทำงาน

1. ผลิตรายการโทรทัศน์ ความยาวตอนละ 30 นาที จำนวน 13 ตอน
2. สปอตโปรโมท จำนวน 13 ตอน
สปอตโปรโมทกลาง จำนวน 1 สปอต
3. ราคาค่าใช้จ่ายการผลิตไม่เกินตอนละ 250,000.00 บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) รวมราคาทั้งสิ้นไม่เกินจำนวนเงิน 3,250,000.00 บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) ทั้งนี้จะพิจารณาคัดเลือกจากค่าใช้จ่ายการผลิตควบคู่กับความสมเหตุสมผล ภายใต้รูปแบบรายการโทรทัศน์
4. เป็นรายการโทรทัศน์ที่จะได้รับการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งมีแผนการออกอากาศใน ไตรมาสที่ 1/2559 ต่อเนื่องกันไปทั้ง 13 ตอน ทั้งนี้กำหนดการออกอากาศเป็นการประมาณการตามการวางแผนของ ทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม
5. ผลิตในระบบ High Definition (HD) อัตราส่วนภาพ 16:9 (คุณสมบัติและรายละเอียดทางเทคนิคตามเอกสารแนบ : มาตรฐานและคุณสมบัติทางเทคนิคสำหรับงานผลิตรายการไทยพีบีเอส)
6. ผู้ผลิตรับผิดชอบค่าใช้จ่ายด้านการผลิตรายการ ค่าตอบแทนผู้ดำเนินรายการ นักแสดง วิทยากร ที่ปรึกษา ผู้เชี่ยวชาญ และผู้ร่วมรายการ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าอุปกรณ์ต่างๆ ค่าวัสดุบันทึกรายการ ค่าจัดสร้างฉากรายการ ค่าจ้าง ค่าลิขสิทธิ์ และค่าดำเนินงานอื่นๆ ที่จะเกิดขึ้น

ข้อกำหนดทางด้านอุปกรณ์การผลิต

1. ใช้อุปกรณ์การผลิตทั้งขั้นตอนการถ่ายทำและตัดต่อในระบบ High Definition ทั้งระบบ
2. มีระบบแสง ระบบเสียงครบถ้วน และมีจำนวนที่เหมาะสมกับการผลิตรายการโทรทัศน์
3. ผลิตรายการโดยมีระบบเสียง 4 ช่องเสียง

เกณฑ์การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน

การคัดเลือกผู้ดำเนินการผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน พิจารณาโดยใช้เกณฑ์คุณภาพ และความเหมาะสมของแผนงาน ร่วมกับเกณฑ์ราคา โดยสงวนสิทธิ์พิจารณาเฉพาะผู้เสนอราคาที่มีคุณสมบัติถูกต้องตาม กำหนดและได้รับคะแนนรวมตามเกณฑ์คุณภาพและความเหมาะสมของแผนงานไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน จึงจะเปิดซองราคาเพื่อ พิจารณาตามเงื่อนไขการคัดสรร และพิจารณาต่อรองกับผู้เสนอราคาต่ำสุดเป็นลำดับแรก หากตกลงกันได้ และอัตราค่าจ้างฯ ไม่เกินราคากลางและงบประมาณที่กำหนดไว้ก็จะพิจารณาจ้าง แต่หากตกลงกันไม่ได้ก็จะพิจารณากับผู้เสนอราคาที่ทำเป็น ลำดับถัดไป


3

โอบต.ฉก.ท.

การพิจารณาคัดเลือกด้วยเกณฑ์คุณภาพและความเหมาะสมของแผนงาน แบ่งเป็นสัดส่วนคะแนนดังนี้

รายละเอียดที่พิจารณา	คะแนน
1.ความพร้อมของเอกสาร	ผ่าน/ไม่ผ่าน
2.คุณสมบัติผู้เสนอราคา	
3.รูปแบบการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ <ul style="list-style-type: none"> ● ตัวแทนที่นำเสนอมีความเข้าใจในประเด็นที่จะนำเสนอและลำดับความชัดเจนของเนื้อหาได้อย่างถูกต้อง เข้าใจง่าย ● รูปแบบรายการที่นำเสนอมีความแปลกใหม่ ไม่ซ้ำซากจำเจ ตื่นตาตื่นใจ ดึงดูดใจ น่าสนใจชวนติดตาม น่าเชื่อถือ เข้าใจง่ายและอยู่ภายใต้ความต้องการของ ส.ส.ท ● ความทันสมัย สวยงาม มีสีสัน มีสุนทรีย์ และมีสไตล์โดดเด่น มีเอกลักษณ์ ● ตัวอย่างสถานที่ถ่ายทำมีความเหมาะสม ● ศักยภาพ ทักษะ ความสามารถ ในการควบคุม กระบวนการผลิต การบริหารความเสี่ยงในการวางแผนการผลิต ● ภาพรวมการนำเสนอที่ไม่ขัดต่อระเบียบข้อบังคับของ ส.ส.ท. สอดคล้องกับแนวนโยบายของ ส.ส.ท. (ไม่มีโฆษณาแฝง, ประชาสัมพันธ์เชิงธุรกิจ, เนื้อหาส่งเสริมเชิงพาณิชย์, ประชาสัมพันธ์หน่วยงานหรือองค์กรเกินจริง) 	70 คะแนน
4.ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงาน <ul style="list-style-type: none"> ● แผนบริหารการผลิต และการจัดการความเสี่ยงในการดำเนินการผลิต ให้ทันกับระยะเวลาที่ ส.ส.ท. กำหนด ● คุณภาพอุปกรณ์พื้นฐานในการถ่ายทำ (กล้อง, อุปกรณ์ไฟ, อุปกรณ์บันทึกเสียง) และอุปกรณ์พิเศษในการถ่ายทำ (DOLLY, CRANE, GIP, LICK) ● คุณภาพนักแสดง และคุณภาพทีมงาน ● เทคนิคพิเศษทางภาพ เช่น กราฟิก แอนิเมชันประกอบ และการลำดับภาพและทำเสียงขั้นสุดท้าย 	30 คะแนน
รวมคะแนน	100



 4

ข้อกำหนดการเสนองาน

ผู้เสนอแผนงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเป็นผู้ผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชนต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขดังต่อไปนี้

1. ผู้ที่เสนองานต้องพร้อมที่จะเข้ามานำเสนอแผนงานต่อคณะกรรมการจัดหารายการ และพร้อมจัดทำรายละเอียดเพิ่มเติมเพื่อประโยชน์ในการนำเสนอแผนงาน
2. สามารถดำเนินการตามแผนงานที่ได้นำเสนอ ตามกรอบของระยะเวลาและงบประมาณที่ตกลงในสัญญา
3. สามารถร่วมพัฒนารายการไปพร้อมกับ ส.ส.ท.
4. ผู้ยื่นเสนอราคาต้องยอมรับผลการพิจารณาคัดเลือกของคณะกรรมการจัดหารายการ และหากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ให้ถือว่าผลการพิจารณาของคณะกรรมการจัดหารายการถือเป็นที่สุด ตามภารกิจและความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายจาก ส.ส.ท.

กำหนดส่งมอบรายการ

ผู้เสนอราคาต้องส่งมอบวัสดุรายการที่สมบูรณ์ทั้ง 13 ตอน ภายในวันที่ 31 มีนาคม 2559 และในกรณีที่ผู้ได้รับการคัดเลือกให้ผลิตรายการฝึกทักษะภาษาอังกฤษในเด็กและเยาวชน ใช้ข้อมูลภาพและเสียงที่มีลิขสิทธิ์ในรายการโทรทัศน์ดังกล่าว ผู้ผลิตต้องจัดทำและส่งมอบเอกสารมอบลิขสิทธิ์ โดยอยู่ในเงื่อนไขที่ตกลงร่วมกันระหว่าง เจ้าของสิทธิ์ ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ และ ส.ส.ท. ให้แก่ ส.ส.ท. ไว้เป็นหลักฐาน