



กำหนดการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)
โครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต”
ตอน “โรงเรียนผู้สูงอายุ ต. หัวงัม” (ชื่ออาจมีการเปลี่ยนแปลง)

- 13 กันยายน 2562 ประกาศรายละเอียดเอกสารข้อกำหนดเงื่อนไขการคัดสรร (TOR)
- 20 กันยายน 2562 เข้ารับฟังการชี้แจงรายละเอียดรายการและเงื่อนไขการคัดสรร (TOR)
เวลา 13.30 น. ห้อง THEATRE ROOM ชั้น 1 ณ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส
ชั้น 1 อาคาร D **ผู้ผลิตที่ไม่ได้เข้ารับฟังการชี้แจง มีสิทธิ์ยื่นขอเสนอราคาได้
- 11 ตุลาคม 2562 ยื่นข้อเสนอราคา และเอกสารประกอบทั้งหมด ตามที่กำหนดไว้ในเงื่อนไขเอกสาร
การประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (TOR) ทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วย
ระบบอิเล็กทรอนิกส์ ใน กรมบัญชีกลาง www.gprocurement.go.th และ
ยื่นของเอกสารหลักฐานการประกวดราคา ฯ และรายละเอียดเสนอราคา (TOR)
ณ ฝ่ายพัสดุและจัดหารายการ สำนักบริหาร ชั้น 3 อาคาร A
ตั้งแต่วันที่ 10.00 น. ถึง 17.00 น. เท่านั้น (ต้องยื่นข้อเสนอ ฯ ทั้ง 2 ที่)
- 24-25 ตุลาคม 2562 ผู้ยื่นของที่มีคุณสมบัติครบถ้วนเป็นไปตามข้อกำหนด เข้านำเสนอรูปแบบ
ภาพยนตร์สั้น ต่อหน้าคณะกรรมการจัดหารายการ
ณ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส สำนักงานใหญ่ ห้อง AM 401 ชั้น 4 อาคาร A
เวลา 10.00 น. – 18.00 น.
- 31 ตุลาคม 2562 ประกาศผลผู้ผ่านการคัดสรรทาง www.gprocurement.go.th
www.thaipbs.or.th และติดประกาศ ณ ที่ทำการสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส

กวิมล

จ.อ.

ประกาศองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.)

เรื่อง ประกวดราคาจ้างโครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ดูเปลี่ยนชีวิต ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ต.ห้วยม (ชื่ออาจมีการเปลี่ยนแปลง) ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.) มีความประสงค์จะ ประกวดราคาจ้างโครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ดูเปลี่ยนชีวิต ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ต.ห้วยม (ชื่ออาจมีการเปลี่ยนแปลง) ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคาของงานจ้างในการประกวดราคาครั้งนี้เป็นเงินทั้งสิ้น ๕๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน)

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.) ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

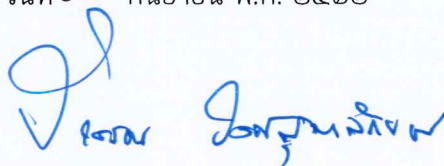
ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ระหว่างเวลา ๑๐.๐๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

ผู้สนใจสามารถรับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยดาวน์โหลดเอกสารผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงก่อนวันเสนอราคา

ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.thaipbs.or.th หรือ www.gprocurement.go.th หรือ
สอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๒-๗๙๐-๒๑๗๐ ในวันและเวลาราชการ

ผู้สนใจต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับรายละเอียดและขอบเขตของงาน โปรดสอบถามมายัง
องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.)ผ่านทางอีเมล thanawadeep@thaipbs.or.th
หรือช่องทางตามที่กรมบัญชีกลางกำหนดภายในวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นางสาวจิรวรรณ วงศ์สุดาลักษณ์)

ผู้อำนวยการสำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย

หมายเหตุ ผู้ประกอบการสามารถจัดเตรียมเอกสารประกอบการเสนอราคา (เอกสารส่วนที่ ๑ และเอกสารส่วนที่ ๒)
ในระบบ e-GP ได้ตั้งแต่วันที่ขอรับเอกสารจนถึงวันเสนอราคา

เอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๐๗๕๙/๒๕๖๒

การจ้างโครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ดูเปลี่ยนชีวิต ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ต.หัวงัม (ซึ่งอาจมีการเปลี่ยนแปลง)

ตามประกาศ องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.)

ลงวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๒

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.) ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า "ส.ส.ท." มีความประสงค์จะ ประกวดราคาจ้างโครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ดูเปลี่ยนชีวิต ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ต.หัวงัม (ซึ่งอาจมีการเปลี่ยนแปลง) ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

- ๑.๑ รายละเอียดและขอบเขตของงาน
- ๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
- ๑.๓ สัญญามาตรฐานหน่วยงาน
- ๑.๔ แบบหนังสือคำประกัน
 - (๑) หลักประกันสัญญา
- ๑.๕ บทนิยาม
 - (๑) ผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกัน
 - (๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม
- ๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
 - (๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑
 - (๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- ๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้

ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

- ๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและ

การบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ส.ส.ท. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทยเว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นว่านั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

- (๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล
 - (ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง
 - (ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง
 - (๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น ข้อเสนอข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่ได้ถือสัญชาติไทย พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง
 - (๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี
 - (๔) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ
 - (๔.๑) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์
 - (๔.๒) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม
 - (๔.๓) เอกสารการลงทะเบียนผู้ค้ากับภาครัฐ e-GP (ฉบับสมบูรณ์)
 - (๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้อง

แล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอมอบอำนาจให้บุคคลอื่นกระทำการแทนให้แนบหนังสือมอบอำนาจซึ่งติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย โดยมีหลักฐานแสดงตัวตนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ทั้งนี้ หากผู้รับมอบอำนาจเป็นบุคคลธรรมดาต้องเป็นผู้ที่บรรลุนิติภาวะตามกฎหมายแล้วเท่านั้น

(๒) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๒.๑) ๒๐ กันยายน ๒๕๖๒ เข้ารับฟังการชี้แจงรายละเอียดรายการและเงื่อนไขการตัดสรร (TOR) เวลา ๑๓.๓๐ น. ห้อง THEATRE ROOM ชั้น ๑ ณ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ชั้น ๑ อาคาร D **ผู้ผลิตที่ไม่ได้เข้ารับฟังการชี้แจง มีสิทธิ์ยื่นขอเสนอราคาได้ (ถ้ามี)

(๓) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาทและเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคาเดียวโดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๔๕ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการแล้วเสร็จไม่เกิน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจาก ส.ส.ท. ให้เริ่มทำงาน

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจสอบดูร่างสัญญา แบบรูป และรายละเอียด ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นเสนอราคาตามเงื่อนไข ในเอกสารประกวดราคาจ้างอิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ในวันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ ระหว่างเวลา ๑๐.๐๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือ

ตามเวลาของระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอและเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับใช้ในการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วน ถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่ ส.ส.ท. ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่นตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ว่า ก่อนหรือในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ และ ส.ส.ท. จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นเสนอดังกล่าวเป็นผู้ทำงานเว้นแต่ ส.ส.ท. จะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นเสนอรายนั้นมิใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของ ส.ส.ท.

๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว
- (๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้
- (๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคาด้วยวิธี

ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๕.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ ส.ส.ท. จะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ ราคาประกอบเกณฑ์อื่น

๕.๒ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ ส่วนราชการจะใช้หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๕.๒.๑ รายการพิจารณา คือ โครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ดูเปลี่ยนชีวิต ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ต.ห้วยงิ้ว (ซึ่งอาจมีการเปลี่ยนแปลง)

(๑) ราคาที่เสนอราคา (ตัวแปรหลัก) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๒๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่นๆ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๘๐

๕.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเสนอเอกสารทางเทคนิคหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะจ้างไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่ส.ส.ท.กำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญและความแตกต่างนั้น ไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสิทธิผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๕.๔ ส.ส.ท.สงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มีการผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นในบัญชีผู้รับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือบัญชีรายชื่อผู้ซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ของส.ส.ท.

(๒) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๕.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือส.ส.ท. มีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ ส.ส.ท.มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่มีความเหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๕.๖ ส.ส.ท.ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่ยื่นทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกจ้างในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของส.ส.ท.เป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งส.ส.ท.จะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อได้ว่า การยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมายื่นข้อเสนอแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือส.ส.ท. จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ ส.ส.ท. มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากส.ส.ท.

๕.๗ ก่อนลงนามในสัญญาส.ส.ท. อาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือ

มีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๖. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับส.ส.ท. ภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ ให้ส.ส.ท.ยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

๖.๑ เงินสด

๖.๒ เช็คหรือตราพท์ที่ธนาคารสั่งจ่ายให้แก่ส.ส.ท. โดยเป็นเช็คลงวันที่ทำสัญญา หรือก่อนหน้านั้น ไม่เกิน ๓ วัน ทำการของทางราชการ

๖.๓ หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามแบบหนังสือค้ำประกัน ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

๖.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกัน ตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

๖.๕ พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วันนับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของงานจ้างซึ่งส.ส.ท. ได้รับมอบไว้แล้ว

๗. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

ส.ส.ท.จะจ่ายค่าจ้างซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ตลอดจนภาษีอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงแล้ว โดยถือราคาเหมารวมเป็นเกณฑ์ และกำหนดการจ่ายเงินเป็น จำนวน ๑ งวด ดังนี้

เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๑๐๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานทั้งหมดให้แล้วเสร็จเรียบร้อย ตามสัญญา รวมทั้งทำสถานที่จ้างให้สะอาดเรียบร้อย

๘. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือ จะกำหนด ดังนี้

๘.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาต จากส.ส.ท. จะกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าวเป็นจำนวนร้อยละ ๑๐.๐๐ ของวงเงินของงานจ้างช่วงนั้น

๘.๒ กรณีที่ผู้รับจ้างปฏิบัติผิดสัญญาจ้างนอกเหนือจากข้อ ๘.๑ จะกำหนดค่าปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๑๐.๐๐ ของราคาค่าจ้าง

๙. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ซึ่งได้ทำข้อตกลงเป็นหนังสือ หรือทำสัญญาจ้าง ตามแบบ ดังระบุ

ในข้อ ๑.๓ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของงานจ้างที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่ส.ส.ท.ได้รับมอบงาน โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้งานได้ดังเดิมภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๐. ข้อเสนอสิทธิในการยื่นข้อเสนอและอื่น ๆ

๑๐.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

การลงนามในสัญญาจะกระทำต่อเมื่อ ส.ส.ท.ได้รับอนุมัติเงินค่าจ้างจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ แล้วเท่านั้น

๑๐.๒ เมื่อส.ส.ท.ได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใด ให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้างตามประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำสิ่งของมาเพื่องานจ้างดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ และของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์ ดังนี้

(๑) แจกการส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศ ต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างส่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้น โดยเรืออื่นที่มีธงเรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์

๑๐.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งส.ส.ท.ได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญา หรือข้อตกลงภายในเวลาที่ทางราชการกำหนดตั้งระบุไว้ในข้อ ๗ ส.ส.ท.จะรับหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ที่จ้างตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๔ ส.ส.ท.สงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๐.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของส.ส.ท. คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๐.๖ ส.ส.ท. อาจประกาศยกเลิกการจัดจ้างในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากส.ส.ท.ไม่ได้

(๑) ไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดจ้างหรือได้รับจัดสรรแต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผล ประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับ ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือส่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่ส.ส.ท. หรือกระทบต่อ ประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตาม ความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการจ้าง ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามหลัก เกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๒. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ส.ส.ท. สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้ เป็นผู้รับจ้างเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือ ทำสัญญากับส.ส.ท. ไว้ชั่วคราว

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย(ส.ส.ท.)

กันยายน ๒๕๖๒



เอกสารข้อกำหนดเงื่อนไขการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)
 โครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value
 ภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต” ตอน “โรงเรียนผู้สูงอายุ ต. หัวงัม”

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) ซึ่งต่อไปนี้จะเรียกว่า “ส.ส.ท.” มีความประสงค์เปิดคัดเลือกสรรผู้ดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้นเพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิด ตอน “โรงเรียนผู้สูงอายุ ต. หัวงัม” จำนวน 1 เรื่อง ความยาว 3-5 นาที และสปอตโปรโมทความยาว 30 วินาที เพื่อประชาสัมพันธ์และเชิญชวนให้คนหันมาสนใจและติดตามชม Thai PBS มากขึ้น ด้วยวิธีการนำเสนอที่สอดแทรกพันธกิจของ ส.ส.ท. และการสร้างการเปลี่ยนแปลงในด้านต่าง ๆ จากการรับชมสื่อสาธารณะ โดยจัดทำตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. 2560

1. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากความเจริญทางการแพทย์และอัตราการเกิดที่ลดลง ทำให้มีการคำนวณกันว่า ในอีกสองปีข้างหน้าคือปี พ.ศ. 2564 ประเทศไทยจะมีประชากรผู้สูงอายุร้อยละ 20 หรือหนึ่งในห้าของประชากรทั้งหมด คาดการณ์ว่า ในปี 2574 จะมีประชากรผู้สูงอายุเพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 27 หรือเกินหนึ่งในสี่ของประชากรทั้งหมด ขณะที่องค์การสหประชาชาติ ประเมินว่า เมื่อถึงปี พ.ศ. 2583 ประเทศไทยจะมีประชากรผู้สูงอายุมากที่สุดในกลุ่มอาเซียน คือ ถึงร้อยละ 33 ดังนั้นการลดช่องว่างหรือการทำความเข้าใจกับผู้สูงวัย รวมถึงการเตรียมความพร้อม สำหรับคนทุกช่วงวัย เพื่อก้าวเข้าสู่สังคมผู้สูงวัย จึงเป็นสิ่งที่ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้

ไทยพีบีเอส ในฐานะของสื่อสาธารณะ ได้ตระหนักถึงสิ่งที่กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต โดยได้มีการนำเสนอประเด็นเกี่ยวกับ ผู้สูงวัย อย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะในช่วง 2-3 ปีที่ผ่านมา ได้นำเสนอข่าว สารคดี และรายการ ซึ่งจากการนำเสนอประเด็นดังกล่าว ทำให้สังคมส่วนรวมได้รับรู้ถึงปัญหาและเข้าใจผู้สูงวัยมากขึ้น การผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสะท้อนการทำงานและมุมมองของ ไทยพีบีเอส ต่อประเด็นผู้สูงวัย จึงเป็นโอกาสที่จะทำให้สังคมภายนอกได้เข้าใจถึงบทบาทและคุณค่าของการทำหน้าที่สื่อสาธารณะ

จ. ม
 มงคลชัย ธีระกุล

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 ใช้สื่อภาพยนตร์สั้นเพื่อสะท้อนคุณค่าการทำงานของไทยพีบีเอส ในฐานะของสื่อสาธารณะ
- 2.2 สร้างความเข้าใจแก่สังคมและคนทุกเพศวัยในการเตรียมความพร้อม ที่จะก้าวเข้าสู่การเป็นผู้สูงวัยที่มีคุณภาพในด้านต่าง ๆ
- 2.3 ลดปัญหาต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต เมื่อสัดส่วนจำนวนประชากรมีผู้สูงวัย มีมากขึ้น

3. รายละเอียดและขอบเขตของการทำงานภาพยนตร์

3.1 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น ดำเนินงาน ตามรายละเอียดดังนี้

- ผลิตภาพยนตร์เรื่องโรงเรียนผู้สูงอายุ จำนวน 1 เรื่อง ความยาว 3-5 นาที
Format file สำหรับออกอากาศ ขนาด 16:9 และ Format file สำหรับคลิป online ขนาด 1:1
- ก่อนการผลิตชิ้นงานต้องมีการนำเสนอ Story Board เพื่อให้คณะกรรมการจัดหาพิจารณา และเห็นชอบทิศทางที่จะผลิตภาพยนตร์สั้น “ดูเปลี่ยนชีวิต”
- ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบชิ้นงานตามเงื่อนไขของสัญญาจ้างและเอกสารแนบท้ายสัญญา
- สปอตโปรโมท จำนวน 1 สปอต ความยาว 30 วินาที

3.2 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น ต้องมีการวางแผนการผลิตที่ชัดเจน และสร้างสรรค์เนื้อหาตามความต้องการของสถานี

3.3 ภาพยนตร์สั้นจะมีแผนการออกอากาศในไตรมาสที่ 1/2563 ทั้งนี้ กำหนดการออกอากาศเป็นการประมาณการตามการวางแผนของทางสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ซึ่งอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม

3.4 ข้อกำหนดทางด้านอุปกรณ์การผลิต

- ใช้อุปกรณ์การผลิตทั้งขั้นตอนการถ่ายทำและตัดต่อในระบบ High Definition (HD) ทั้งระบบ อัตราส่วนภาพ 16:9 (คุณสมบัติและรายละเอียดทางเทคนิคตามเอกสารแนบมาตรฐานและคุณสมบัติทางเทคนิคสำหรับงานผลิตรายการไทยพีบีเอส)
- มีระบบแสง ระบบเสียงครบถ้วน และมีจำนวนที่เหมาะสมกับการผลิตภาพยนตร์สั้น
- ผลิตภาพยนตร์สั้น โดยมีระบบเสียง 4 ช่องเสียง

3.5 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น รับผิดชอบค่าใช้จ่ายด้านการผลิตภาพยนตร์สั้นทั้งหมด อาทิ ค่าจ้างทีมงานผลิตทุกส่วนงาน ค่าตอบแทนดารา ผู้ร่วมรายการ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลิขสิทธิ์ต่างๆ ค่าสัมภาระ ค่าวัสดุอุปกรณ์ประกอบการผลิตรายการ ค่าวัสดุบันทึกรายการ ค่าเครื่องมือเครื่องใช้ที่ปวงด้วยแล้ว ตลอดจนค่าใช้จ่ายต่างๆทั้งหมดที่

๒๖๗๗
๐.๓
๕๐/๕

เกิดขึ้นจากการผลิตภาพยนตร์สั้น การโปรโมทภาพยนตร์สั้น รวมถึงการประกันความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใด ๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างหรือทีมงานของผู้รับจ้าง และค่าดำเนินงานต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น

3.6 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น จะต้องดำเนินการผลิตและส่งมอบรายการตามข้อตกลงหรือระเบียบการจัดการรายการโทรทัศน์และตามเงื่อนไขของสัญญาการจ้างผลิตของสถานี เพื่อออกอากาศในช่วงระยะเวลาที่ทางสถานีกำหนด

4. ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างในข้อ 3 ต้องดำเนินการตามข้อตกลง ดังรายละเอียดต่อไปนี้

4.1 ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างตามข้อ 3 ต้องนำเสนอ ข้อเสนอเนื้อหาและรูปแบบภาพยนตร์สั้น (Proposal) โดยให้มีแนวทางการผลิตเนื้อหาตามเอกสาร Creative Brief Sheet ตามที่สำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์เป็นผู้กำหนด ทั้งนี้ รูปแบบรายการโทรทัศน์ที่ผลิตจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อหาและรูปแบบของจริยธรรมองค์กร รายละเอียดดังนี้

- นำเสนอชื่อเรื่อง.....
- แนวคิด..... (Concept)
- รูปแบบและวิธีนำเสนอ (Program Format & Presentation)
- อารมณ์และโทนของรายการ (Mood & Tone)
- เนื้อเรื่อง (อยู่ภายใต้ความต้องการ Creative Brief Sheet ที่สำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์เป็นผู้กำหนด)
 - เรื่องย่อ ไม่เกิน 10 หน้า (A4) และมีขนาดตัวอักษร 14 Points
 - Treatment ตอนที่
- เนื้อหาและขอบเขตประเด็นการสื่อสารที่ชัดเจน
- ระบุชื่อของนักแสดง พร้อมประวัติ ผลงาน และคุณสมบัติเฉพาะตัว
- สถานที่หลักที่ใช้ถ่ายทำ โดยมีรายละเอียดและเหตุผลความเหมาะสม
- อุปกรณ์การผลิต และการตัดต่อ
- วางแผนและผลิตสื่อต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์รายการ ในโซเชียลมีเดียทุกแพลตฟอร์ม
- แผนงานผลิตรายการ (Production Plan) เพื่อให้เห็นแนวทาง กรอบเวลา และขั้นตอนการผลิตรายการ ประกอบด้วยขั้นตอนการเตรียมการผลิต การถ่ายทำ การตัดต่อ การส่งตรวจงาน และการส่งมอบรายการ ฯลฯ
- ระบุชื่อทีมงาน พร้อมประวัติ ผลงาน

นางกนก

0. K
Signature

4.2 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิต จะต้องเสนองบประมาณการผลิตภาพยนตร์สั้นโดยละเอียด

4.3 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิต จะต้องดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้นด้วยคุณภาพที่ดี ในมาตรฐานระดับสถานีโทรทัศน์ (Broadcasting) โดยเสนอแผนการใช้อุปกรณ์ถ่ายทำ บันทึกเทป และตัดต่อด้วยระบบ Hi-Definition (HD) ให้ได้มาตรฐาน และส่งมอบไฟล์หรือวัสดุบันทึกภาพยนตร์สั้น เป็น File Data ที่มีคุณสมบัติทางเทคนิคตามที่สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสกำหนด เพื่อใช้ในการตรวจสอบควบคุมคุณภาพของเนื้อหาภาพยนตร์สั้น

4.4 ให้ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างตามข้อ 3 ต้องแสดงเอกสารหลักฐาน นำเสนอข้อมูล หรือสิ่งอื่นใดที่เป็นประวัติ ผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นเสนอราคา พร้อมแจ้งรายละเอียดของทีมงานที่เกี่ยวข้อง เจ้าหน้าที่ผู้ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ (Profile) รวมทั้งสามารถนำเสนอ ข้อเสนอพิเศษอื่น ๆ เพื่อใช้ประกอบการพิจารณา ทั้งนี้ หากคณะกรรมการจัดการรายการคัดเลือกผู้รับจ้างดำเนินการผลิต ตรวจสอบพบภายหลังว่า ข้อมูลที่นำเสนอ นั้น ไม่เป็นไปตามจริง จะถือว่าผิดเงื่อนไข โดยคณะกรรมการจัดการรายการสามารถตัดสินใจการยื่นคัดสรร หรือบอกยกเลิกสัญญาจ้างได้ เมื่อมีการจ้างดำเนินการแล้ว

4.5 การจัดทำ การส่งมอบงาน และการตรวจรับงานรายการให้เป็นไปตามระเบียบการจัดการจัดการรายการของทางสถานีฯ โดยมีคณะกรรมการจัดการรายการที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ดำเนินการ

4.6 คณะกรรมการจัดการรายการมีสิทธิในการพิจารณาการจ้าง ตามข้อ 3 จากผู้ยื่นเสนอราคารายใดรายหนึ่ง หรือจากหลายรายที่ยื่นเสนอมา โดยสามารถพิจารณาการแยกจ้างได้ตามความเหมาะสม และขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาข้อเสนอจากราคาต่ำสุดเป็นเกณฑ์ แต่จะพิจารณาองค์ประกอบโดยรวมในด้านศักยภาพและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก

4.7 ผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างที่ได้รับการคัดเลือก จะต้องผลิตตามรูปแบบ ภายใต้กรอบข้อกำหนดหรือข้อตกลงที่ทาง ส.ส.ท. กำหนดไว้

4.8 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญา ตามข้อ 3 กับ ส.ส.ท. นับจากวันที่ได้รับแจ้งและจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ 5 (ห้า) ของราคาจ้างผลิตของมูลค่าสัญญา ให้ ส.ส.ท. ยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

- เงินสด
- เช็คที่ธนาคารเซ็นส่งจ่าย ซึ่งเป็นเช็คลงวันที่ที่ใช้เช็คนั้นชำระต่อ ส.ส.ท. หรือก่อนวันนั้นไม่เกิน 3 วันทำการของทางราชการ
- หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ
- หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย บริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย
- พันธบัตรรัฐบาลไทย

Handwritten signature

Handwritten signature

5. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณาราคา

5.1 ในการยื่นเสนอราคานี้ ส.ส.ท. จะพิจารณาตัดสินด้วยความถูกต้องของข้อกำหนดในเอกสารยื่นเสนอราคาและข้อเสนออื่น ๆ ที่จะเป็นประโยชน์สูงสุดต่อ ส.ส.ท. มาประกอบการพิจารณาตัดสิน นอกเหนือจากราคาที่ผู้ยื่นเสนอราคาได้ยื่นขอเสนอไว้แล้ว

โดยคณะกรรมการจัดหารายการ จะเปิดซองใบเสนอราคาในรายที่มีข้อเสนอด้านรูปแบบการนำเสนอ และความคิดสร้างสรรค์ ด้านเทคนิคและคุณภาพทีมงานที่ดีที่สุด โดยต้องได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน และจะเจรจาต่อรองกับรายที่ได้คะแนนสูงที่สุด ให้ได้ราคาที่เหมาะสมก่อนเป็นรายแรก หากเจรจาไม่ได้ผลจะเปิดซองข้อเสนอด้านราคาของผู้ยื่นเสนอราคาที่มีข้อเสนอด้านเทคนิคที่ดีที่สุดรายถัดไป

5.2 หากผู้ยื่นเสนอราคารายใด มีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ 6 หรือยื่นเอกสารเสนอราคาไม่ถูกต้อง หรือครบถ้วนตามข้อ 7 คณะกรรมการจัดหารายการจะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นเสนอราคารายนั้น เว้นแต่เป็นข้อผิดพลาด หรือผิดพลาดเพียงเล็กน้อย หรือผิดพลาดไปจากเงื่อนไขของเอกสารคัดสรรในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญ ทั้งนี้ เฉพาะในกรณีที่พิจารณาเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อ ส.ส.ท. เท่านั้น

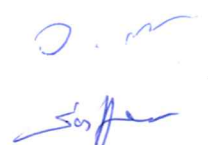
5.3 ส.ส.ท. ขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาราคาของผู้ยื่นเสนอราคา โดยไม่มีการผ่อนผันในกรณีดังต่อไปนี้

- เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารเสนอราคาที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นเสนอราคารายอื่น
- เสนอราคาที่มีการชุลบ เติม แก้ไข เปลี่ยนแปลง โดยผู้เสนอราคามีได้ลงลายมือชื่อพร้อมประทับตรา (ถ้ามี) กำกับไว้

5.4 ในการตัดสินผลการยื่นเสนอราคา คณะกรรมการจัดหารายการมีสิทธิให้ผู้ยื่นเสนอราคาชี้แจงข้อเท็จจริงสภาพ ฐานะ หรือข้อเท็จจริงอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับผู้ยื่นเสนอราคาได้ ส.ส.ท. มีสิทธิที่จะไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญาหากหลักฐานดังกล่าวไม่มีความเหมาะสม หรือไม่ถูกต้อง สุดท้ายจะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของ ส.ส.ท. เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของคณะกรรมการจัดหารายการเป็นที่สิ้นสุด

5.5 ส.ส.ท. ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่ยื่นทั้งหมดก็ได้ หรืออาจจะยกเลิกการยื่นเสนอราคาโดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดท้ายจะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของ ส.ส.ท. เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของ ส.ส.ท. เป็นที่สิ้นสุด ผู้ยื่นเสนอราคาจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้ง ส.ส.ท. จะพิจารณายกเลิกการยื่นเสนอราคาด้วยวิธีการของ ส.ส.ท. และลงโทษผู้ยื่นเสนอราคา เป็นผู้ทำงาน หากปรากฏภายหลังว่า มีผู้ยื่นเสนอราคาที่มีสิทธิได้รับการคัดเลือกนั้น เป็นผู้ยื่นเสนอราคา โดยมีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอราคารายอื่น ณ วันที่ประกาศผลยื่นเสนอราคา หรือผู้ยื่นเสนอราคารายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นเสนอราคาที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม และถ้ามีเหตุผลที่เชื่อได้ว่าการเสนอราคากระทำโดยทุจริต ส.ส.ท. จะดำเนินการให้เป็นไปตาม พ.ร.บ. ว่าด้วยความผิดเกี่ยวกับการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐ พ.ศ. 2542

มกทช



5.6 ในกรณีที่ผู้ยื่นเสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่า ไม่อาจดำเนินการตามสัญญาได้ คณะกรรมการจัดการรายการหรือ ส.ส.ท. จะให้ผู้ยื่นเสนอราคานั้นชี้แจง และแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นเสนอราคานั้น สามารถดำเนินการผลิตได้ตามกำหนดการส่งมอบงานตามข้อกำหนด หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ ส.ส.ท. มีสิทธิที่จะไม่รับเสนอราคารายนั้น และสงวนสิทธิ์ที่จะพิจารณาราคากับผู้ที่ยื่นเสนอราคาที่มีข้อกำหนดคุณลักษณะถูกต้องและได้รับคะแนนด้านเทคนิคที่ดีที่สุดในลำดับถัดไป

6. คุณสมบัติของผู้ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างผลิต ตามข้อ 3

6.1 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องเป็นบุคคล คณะบุคคล กลุ่มบุคคล หรือนิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย ซึ่งมีวัตถุประสงค์ในการประกอบอาชีพเป็นผู้ผลิตรายการโทรทัศน์ ละครโทรทัศน์ หรือภาพยนตร์โทรทัศน์โดยตรง หรือเป็นบุคคลธรรมดาที่มีประสบการณ์การผลิตรายการโดยมีเอกสารอ้างอิงได้

6.2 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องเป็นผู้มีทักษะ ประสบการณ์ในการบริหารจัดการและสร้างสรรค์งานรายการโทรทัศน์ ละครโทรทัศน์ หรือภาพยนตร์โทรทัศน์โดยตรง ภายใต้กรอบจริยธรรมของสื่อสาธารณะ

6.3 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องมีผลงานการรับจ้างผลิตภาพยนตร์สั้น รายการละครโทรทัศน์และภาพยนตร์มูลค่าไม่น้อยกว่า 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) ต่อหนึ่งสัญญาซึ่งเป็นคู่สัญญากับทางราชการ หรือภาคเอกชนที่ ส.ส.ท. เชื่อถือ

6.4 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องลงทะเบียนเป็นผู้ค้ากับภาครัฐ โดยยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบ e-GP สำหรับผู้ประกอบการที่จะทำธุรกรรมกับภาครัฐ

6.5 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกแจ้งเวียนชื่อ เป็นผู้ทำงานของทางราชการ หน่วยงานของรัฐ หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคล หรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ หรือห้ามเข้าเสนอราคากับ ส.ส.ท.

6.6 ผู้ยื่นเสนอราคา ต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันที่ประกาศผล เสนอราคา หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

6.7 ผู้ยื่นเสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญา ต้องไม่อยู่ในฐานะซึ่งได้มีการระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อว่าเป็นคู่สัญญาที่ไม่ได้แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ในทะเบียนของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)

6.8 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องไม่มีพนักงานของ ส.ส.ท. หรือคู่สมรส หรือบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะของพนักงานของ ส.ส.ท. เข้าไปมีส่วนได้เสียกับบริษัทฯ

7. หลักฐานและรายละเอียดการเสนอราคา

ผู้ยื่นเสนอราคา จะต้องยื่นข้อเสนอราคาและเอกสารประกอบทั้งหมด (ต้องยื่นข้อเสนอ ฯ ทั้ง 2 ที่) ตามที่กำหนดไว้ในเงื่อนไขเอกสารการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (TOR) ทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ ด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ใน กรมบัญชีกลาง www.gprocurement.go.th และ ยื่นของเอกสารหลักฐานการ

๕๕๕
๕๕๕๕๕

ประกวดราคา ฯ และเอกสารประกอบทั้งหมด ตามรายละเอียด(TOR) ที่องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพ
 สาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) อาคารสำนักงาน (อาคาร A) ชั้น 3 ฝ่ายพัสดุและจัดหารายการ เลขที่
 145 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร ในเวลาราชการ (เวลา 10.00 น.-
 17.00 น.) ตามวันเวลาที่กำหนด โดยแบ่งเป็น 2 ชอง ดังนี้

7.1 ชองที่ 1 เขียนหน้าซองว่า“ข้อเสนอด้านเทคนิค” จำนวน 3 ชุด โดยมีรายละเอียดตามข้อ 4.1

7.2 ชองที่ 2 เขียนหน้าซองว่า“ใบเสนอราคา” จำนวน 3 ชุด ต้องแสดงค่าใช้จ่ายตามแผนงานโดย
 รายละเอียด ต้องเสนอค่าใช้จ่ายเป็นรายตอน และรวมจำนวนเงินทั้งหมดตามจำนวนตอนที่กำหนด
 (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) โดยมีรายละเอียดแยกประเภทของค่าใช้จ่ายดังต่อไปนี้

- ค่าจ้างบุคลากร เช่น ค่าผู้ควบคุมการผลิต (Producer) ค่าผู้กำกับ (Director) ค่านักแสดง
 ค่าที่ปรึกษา ค่าช่างแต่งหน้า-ทำผม ค่าผู้จัดหาเสื้อผ้า ฯลฯ
- ค่าจัดหาหรือเช่าอุปกรณ์ เช่น อุปกรณ์การถ่ายทำ ค่าตัดต่อ ค่าบันทึกเสียง ค่าอุปกรณ์
 ประกอบฉาก ค่าสถานที่ ค่าจัดสร้างฉาก ค่าจัดทำไตเติ้ล ค่าจัดทำเพลงประกอบ ฯลฯ
- ค่าใช้จ่ายอื่นๆ เช่น ค่าลิขสิทธิ์ ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าตอบแทนผู้ให้ข้อมูล ค่าดำเนินการ
 ต่างๆ ฯลฯ
- รายละเอียดของอุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิต เช่น อุปกรณ์และระบบถ่ายทำ
 อุปกรณ์และระบบตัดต่อ อุปกรณ์พิเศษอื่นๆ ฯลฯ

เอกสารนอกซอง (จำนวน 3 ชุด) ดังนี้

- ในกรณีผู้ยื่นเสนอราคาเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล
 หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม
 และบัญชีรายชื่อผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ไม่เกิน 6 เดือน) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง
 และประทับตรา (ถ้ามี)
- ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีโชนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตร
 ประจำตัวประชาชนผู้นั้น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตร
 ประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง และประทับตรา (ถ้ามี)
- ในกรณีผู้เสนอราคาเป็นผู้เสนอราคาร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของ
 ผู้ร่วมค้า สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ร่วมค้า และในกรณีที่ผู้เข้าร่วมค้าฝ่ายใดเป็น
 บุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทย ก็ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทาง หรือถ้าผู้ร่วมค้าฝ่ายใด
 เป็นนิติบุคคล ให้ยื่นเอกสารสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์

๐.๐๐
 ๕๐/๘
 นกมม

สนธิ บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม และบัญชีรายชื่อผู้ถือหุ้นรายใหญ่ พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง และประทับตรา (ถ้ามี)

- สำเนาสัญญารับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ มูลค่าไม่น้อยกว่า 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) ต่อหนึ่งสัญญา
- กรณีผู้เสนอราคาเป็นบุคคล คณะบุคคล หรือนิติบุคคล ให้ยื่นแบบแสดงการลงทะเบียนในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ e-GP ตามประกาศของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.)
- เอกสารอื่นตามที่ ส.ส.ท.กำหนด เช่นหนังสือแสดงฐานะทางการเงิน สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)
- หนังสือมอบอำนาจ ซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีที่ผู้เสนอราคามอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในใบเสนอราคาแทน หรือไม่สามารถเข้ามายื่นเอกสารตัวเองได้

7.3 ผู้ยื่นเสนอราคาต้องยื่นเสนอราคา ตามแบบที่กำหนดไว้ในเอกสารนี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน ลงลายมือชื่อของผู้เสนอราคาให้ชัดเจน จำนวนเงินที่เสนอจะต้องระบุตรงกันทั้งตัวเลข และตัวอักษร โดยไม่มีการขูดลบ หรือแก้ไข หากมีการขูดลบ แต่งเติม แก้ไขเปลี่ยนแปลงจะต้องลงลายมือชื่อผู้เสนอราคากำกับไว้ด้วยทุกแห่ง

8. ข้อตกลงที่เป็นสาระสำคัญสำหรับผู้ที่ยื่นเสนอราคาเป็นผู้รับจ้างผลิต ตามข้อ 3

8.1 ผู้ยื่นเสนอราคาพึงยอมรับว่า การคัดเลือกผู้ดำเนินการรับจ้างผลิตตามข้อ 3 เป็นการกระทำโดยเปิดเผย ต่อคณะกรรมการ หรือเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับการคัดเลือกผู้รับจ้างดำเนินการ ลิขสิทธิ์ทางปัญญาที่ปรากฏในข้อเสนอโครงการหรือรูปแบบภาพยนตร์สั้นบางส่วนหรือทั้งหมด ย่อมได้รับการเปิดเผยต่อคณะกรรมการ และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง อย่างไรก็ตาม ส.ส.ท. ให้การปกป้อง และการปกปิดลิขสิทธิ์ทางปัญญาไว้เป็นความลับจากบุคคลอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องในขั้นตอนของกระบวนการคัดเลือก

8.2. ผู้ยื่นเสนอราคา หากมิได้เป็นเจ้าของ หรือได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมดตามที่ระบุในข้อเสนอโครงการหรือรูปแบบภาพยนตร์สั้น ผู้ยื่นเสนอราคาจะต้องแสดงเอกสาร แสดงการได้รับอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมด ก่อนทำสัญญาจ้างผลิต โดยผู้ยื่นเสนอราคาต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่าย เพื่อขออนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์บางส่วน หรือทั้งหมดตามที่ระบุไว้ในข้อเสนอดังกล่าว

8.3 หากคณะกรรมการจัดหารายการตรวจสอบพบว่า ผู้ยื่นเสนอการรายใดมีผลประโยชน์ร่วมกัน คณะกรรมการจะตัดรายชื่อผู้ยื่นเสนอราคาดังกล่าวทุกรายออกจากการเป็นผู้ยื่นเสนอราคาครั้งนั้น พร้อมทั้งแจ้งให้ผู้ยื่นเสนอราคาดังกล่าวทราบโดยพลัน โดยผู้ยื่นเสนอราคาที่ถูกตัดรายชื่อออก อาจอุทธรณ์ต่อคณะ

0. ✓
5/1/25
นางกัญญา

กรรมการบริหารภายใน 3 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับแจ้ง พร้อมทั้งแสดงเหตุผลของการอุทธรณ์ และเอกสารที่เกี่ยวข้องมาด้วย

8.4 การทำสัญญาจัดจ้างตามข้อ 3 ส.ส.ท. จะดำเนินการทำสัญญาจ้างผู้ดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้นตามแบบสัญญา ภายใต้ระเบียบองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยว่าด้วยการจัดหารายการ

8.5 เงื่อนไขการชำระค่าจ้างดำเนินการ จะแบ่งชำระเป็นรายครึ่งและหรือรายตอน เมื่อ ส.ส.ท. ได้ตรวจรับมอบงาน และหรือตรวจรับมอบวัสดุรายการ และผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการตรวจรับรายการแล้วในแต่ละตอน

8.6 อัตราค่าปรับในกรณีเป็นผู้รับจ้างผลิตภาพยนตร์สั้นไม่สามารถส่งมอบรายการได้ตามสัญญา โดยค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างผู้ดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น ให้คิดในอัตรา ร้อยละ 10 (สิบ) ของค่าจ้างดำเนินการผลิต ต่อเรื่อง ต่อวันที่ยังไม่ได้รับมอบ

8.7 ผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องเข้ามาทำข้อตกลงการจ้างในรูปแบบของ ส.ส.ท. ตามกำหนดเวลาที่กำหนด และขอสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไขหรือข้อกำหนดให้สอดคล้องกับข้อเท็จจริงได้ ทั้งนี้ ให้ผู้ได้รับการคัดเลือกวางหลักประกันสัญญา มูลค่าร้อยละ 5 ของมูลค่าสัญญา

8.8 ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้นต้องยอมรับกระบวนการในการพัฒนารายการร่วมกับเครือข่าย และหน่วยงานร่วมจัดกับ ส.ส.ท. เช่น การปรับเปลี่ยน เนื้อหา รูปแบบและเทคนิควิธีการนำเสนอ ให้มีความเหมาะสมกับความต้องการที่ทาง ส.ส.ท. กำหนด สามารถกระทำได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งหรือฝ่ายงานที่รับผิดชอบ

8.9 การรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิตภาพยนตร์สั้น ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น ซึ่งได้ทำสัญญาจ้างจะต้องรับประกันความไม่สมบูรณ์ของงานผลิตภาพยนตร์สั้น โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการแก้ไข ปรับเปลี่ยน หรือดำเนินการใดๆ ให้งานผลิตภาพยนตร์สั้น มีความสมบูรณ์พร้อมต่อการนำออกอากาศได้ภายใน 3 วัน นับถัดจากที่ได้รับแจ้งความไม่สมบูรณ์นั้น ทั้งนี้หากมีเหตุจำเป็นในการส่งมอบงานที่ล่าช้าหรือการแก้ไขที่ไม่เป็นไปตามกำหนดระยะเวลา โดยมีเหตุอันควร คณะกรรมการตรวจรับรายการที่ได้รับการแต่งตั้งจะพิจารณาตามความเหมาะสมเป็นกรณีไป

8.10 ผู้รับจ้างผลิตภาพยนตร์สั้น มีหน้าที่ดำเนินการผลิตรายการโทรทัศน์ และเป็นผู้รับผิดชอบค่าดำเนินการผลิตภายใต้การควบคุมดูแลของ ส.ส.ท. และผลิตภาพยนตร์สั้นตามรูปแบบที่ ส.ส.ท. กำหนด ซึ่งได้รวมค่าแรงงาน ค่าตอบแทน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลิขสิทธิ์ ค่าสัมภาระ ค่าวัสดุอุปกรณ์ ค่าเครื่องมือเครื่องใช้ที่ปวงด้วยแล้ว ตลอดจนค่าใช้จ่ายต่างๆทั้งหมดที่เกิดขึ้นจากการผลิตภาพยนตร์สั้น การโปรโมท รวมถึงการรับประกันความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างหรือทีมงานของผู้รับจ้าง

8.11 ภาพยนตร์สั้นที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์ และได้รับการตรวจรับมอบรายการแล้ว ส.ส.ท. สงวนสิทธิ์ที่จะดำเนินการใดๆ ตามสิทธิประโยชน์ขององค์การ ส.ส.ท. โดยถือเป็นทรัพย์สินและเป็นลิขสิทธิ์ของ ส.ส.ท.

๑. ✓


นางสาว

8.12 ผู้รับจ้างผลิตภาพยนตร์สั้นต้องส่งมอบวัสดุรายการที่สมบูรณ์ทั้งหมด ตามตารางการส่งมอบงาน (ข้อ 12) โดยนำส่งตามเอกสารแนบท้ายสัญญาข้อ 7 และในกรณีที่ผู้ยื่นเสนอราคาได้รับการคัดเลือกให้ผลิตภาพยนตร์สั้น ใช้อัฒนภาพและเสียงที่มีลิขสิทธิ์ในการผลิตภาพยนตร์สั้นดังกล่าว ผู้ผลิตจะต้องดำเนินการขอลิขสิทธิ์ให้ถูกต้องตามกฎหมาย (ออกอากาศจริง และออกอากาศซ้ำแบบไม่จำกัดจำนวนครั้ง) และจัดทำเอกสารมอบส่งมอบลิขสิทธิ์ โดยอยู่ในเงื่อนไขที่ตกลงร่วมกันระหว่าง เจ้าของสิทธิ์ผู้ผลิตภาพยนตร์สั้น และ ส.ส.ท. ให้แก่ ส.ส.ท.ไว้เป็นหลักฐาน

8.13 กำหนดการออกอากาศ ส.ส.ท.เป็นผู้กำหนด

9. การส่งเอกสารหลักฐานการเสนอราคา (ของข้อเสนอด้านเทคนิคและของใบเสนอราคา)

ผู้สนใจร่วมเสนอราคาสามารถ Download เอกสารข้อกำหนดเงื่อนไข การประกวดราคา อิเล็กทรอนิกส์ (TOR) ทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ใน กรมบัญชีกลาง www.gprocurement.go.th เท่านั้น** และผู้เสนอราคา ที่สนใจร่วมดำเนินการผลิตภาพยนตร์สั้น (ต้องยื่นเอกสารข้อเสนอ ฯ ทั้ง 2 ที่) รายละเอียดดังนี้

9.1 ยื่นขอเสนอราคาและเอกสารประกอบทั้งหมดให้ครบถ้วนในแบบ อิเล็กทรอนิกส์ ของ กรมบัญชีกลาง www.gprocurement.go.th

9.2 ยื่นของเอกสารหลักฐานการประกวดราคา ฯ และรายละเอียดขอเสนอราคา (TOR) ทั้งหมดพร้อม ลงนามและรับรองสำเนาถูกต้องทุกฉบับ ตามเงื่อนไขกำหนดการประกวดราคา ฯ วันและเวลาที่กำหนด ของ ส.ส.ท. และโดยดำเนินการส่งมอบเอกสารทั้งหมดด้วยตัวเองหรือโดยผู้ได้รับมอบอำนาจ ที่มีต้นฉบับหนังสือ มอบอำนาจให้กระทำการยื่นของเอกสารเสนอราคา พร้อมติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย และสำเนาบัตร ประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นใดที่มีรูป ซึ่งออกให้โดยราชการและยังไม่หมดอายุของผู้มีอำนาจและของผู้รับ มอบอำนาจที่...

ฝ่ายพัสดุและจัดหารายการ ชั้น 3 อาคาร A

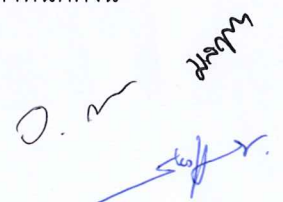
องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส)

ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงตลาดบางเขน เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร 10210

(สามารถสอบถามรายละเอียดได้ที่ : คุณธนวดี พิทยธรรธร (02)790-2170)

10. เอกสารแนบท้ายเอกสารการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

การจัดจ้างดำเนินการครั้งนี้ต้องเป็นการดำเนินการที่สอดคล้องกับนโยบายของ ส.ส.ท. และมี คุณสมบัติเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในเอกสารการคัดสรรฉบับนี้ โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังนี้

0. m


10.1 Creative Brief Sheet

10.2 บทบาทหน้าที่ ความรับผิดชอบ และขอบเขตงานของผู้รับจ้างผลิตภาพยนตร์สั้น

10.3 เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผู้ผลิตภาพยนตร์สั้น

10.4 แผ่นแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

11. ข้อสงวนสิทธิ์

ผู้ยื่นเสนอราคาต้องยอมรับผลการพิจารณาคัดเลือกของคณะกรรมการจัดการรายการ และหากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ให้ถือว่าผลการพิจารณาของคณะกรรมการจัดการรายการถือเป็นที่สุด ตามภารกิจและความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายจาก ส.ส.ท.

ส.ส.ท. สงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไข เพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาให้เป็นไปตามนโยบายหรือระเบียบของ ส.ส.ท.

12. ตารางการส่งมอบงาน

ภาพยนตร์สั้น (ชื่ออาจมีการเปลี่ยนแปลง)	ส่งมอบงาน
โรงเรียนผู้สูงอายุ ต. หวังม	16 ธันวาคม 2562

20/11/20
 J. N
 16/12/20

Creative Brief Sheet ภาพยนตร์สั้นภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต”

เรื่อง โรงเรียนผู้สูงอายุ ต. หวังม

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากความเจริญทางการแพทย์และอัตราการเกิดที่ลดลง ทำให้มีการคำนวณกันว่า ในอีกสองปีข้างหน้าคือปี พ.ศ. 2564 ประเทศไทยจะมีประชากรผู้สูงอายุร้อยละ 20 หรือ 1 ใน 5 ของประชากรทั้งหมด คาดการณ์ว่า ในปี 2574 จะมีประชากรผู้สูงอายุเพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ 27 หรือเกินหนึ่งในสี่ของประชากรทั้งหมด ขณะที่องค์การสหประชาชาติ ประเมินว่า เมื่อถึงปี พ.ศ. 2583 ประเทศไทยจะมีประชากรผู้สูงอายุมากที่สุดในกลุ่มอาเซียน คือ ถึงร้อยละ 33 ดังนั้นการลดช่องว่างหรือการทำความเข้าใจกับผู้สูงวัย รวมถึงการเตรียมความพร้อม สำหรับคนทุกช่วงวัย เพื่อก้าวเข้าสู่สังคมผู้สูงวัย จึงเป็นสิ่งที่ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้...

ไทยพีบีเอส ในฐานะของสื่อสาธารณะ ได้ตระหนักถึงสิ่งที่กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต โดยได้มีการนำเสนอประเด็นเกี่ยวกับ ผู้สูงวัย อย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะในช่วง 2-3 ปีที่ผ่านมา ได้นำเสนอข่าว สารคดี และรายการ ซึ่งจากการนำเสนอประเด็นดังกล่าว ทำให้สังคมส่วนรวมได้รับรู้ถึงปัญหาและเข้าใจผู้สูงวัยมากขึ้น การผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสะท้อนการทำงานและมุมมองของ ไทยพีบีเอส ต่อประเด็นผู้สูงวัย จึงเป็นโอกาสที่จะทำให้สังคมภายนอกได้เข้าใจถึงบทบาทและคุณค่าของการทำหน้าที่สื่อสาธารณะ

แนวทางของภาพยนตร์

เป็นภาพยนตร์สั้นที่สะท้อนบทบาทการทำงานของสื่อสาธารณะ ในการนำเสนอเรื่องราวโรงเรียนผู้สูงวัยที่ตำบลหวังม อำเภอกพาน จังหวัดเชียงราย ซึ่งการนำเสนอดังกล่าว ทำให้เกิดการรับรู้ของสังคมในวงกว้างถึงปัญหาที่เกิดขึ้น หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้ามาศึกษาและพัฒนาให้โรงเรียนแห่งนี้ เป็นโรงเรียนต้นแบบ ของการบริหารจัดการกับปัญหาผู้สูงวัยในชุมชนอื่นๆ รวมถึงการที่สังคมโดยรวมได้มีโอกาสเข้าใจปัญหาและแนวทางการเป็นไปของสังคมผู้สูงวัยมากขึ้น

รูปแบบการผลิต ภาพยนตร์สั้นภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต” จำนวน 1 เรื่อง

ความยาว 3-5 นาที และ สปอตโปรโมทความยาว 30 วินาที

ว. ม
มวท
/

วัตถุประสงค์และผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินโครงการ

1. ใช้สื่อภาพยนตร์สั้นเพื่อสะท้อนคุณค่าการทำงานของไทยพีบีเอส ในฐานะของสื่อสาธารณะ
2. สร้างความเข้าใจแก่สังคมและคนทุกเพศวัยในการเตรียมความพร้อม ที่จะก้าวเข้าสู่การเป็นผู้สูงวัยที่มีคุณภาพในด้านต่าง ๆ
3. ลดปัญหาต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต เมื่อสัดส่วนจำนวนประชากรมีผู้สูงวัย มีมากขึ้น

ระยะเวลาในการดำเนินการ

สิงหาคม – ธันวาคม 2562

กระบวนการทำงาน

1. จัดเตรียมเอกสาร เพื่อเปิดการจัดจ้างผู้ผลิต (วิธีการ e-bidding)
2. เชิญผู้ผลิตที่ยื่นใบสมัคร (e-bidding) เพื่อรับ Brief
3. ผู้ผลิต Pitching
4. ประกาศผลผู้ได้รับคัดเลือก
5. ทำเอกสารจัดจ้างและประชุมร่วมกันถึงรายละเอียดการผลิต
6. ขั้นตอนการผลิต
7. ส่งงาน ตามกำหนดระยะเวลาของสัญญา
8. งานออกอากาศและเผยแพร่ทาง Social

งบประมาณการผลิต

500,000 บาท (รวมภาษี)

ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ยอดผู้เข้าชมทั้ง on air และ online / การแสดงความคิดเห็นของสาธารณชน

ม.ก.ก.

๑. ๗

๕/๗


เรื่องย่อ โรงเรียนผู้สูงอายุที่ หัวขี้ม

ตำบลหัวขี้ม อ.พาน จ.เชียงราย เป็นตำบลหนึ่งที่ก้าวสู่สังคมผู้สูงอายุอย่างสมบูรณ์เร็วกว่าภาพรวมของประเทศ กล่าวคือมีสัดส่วนของประชากรสูงอายุที่เกินกว่าร้อยละ 20 มาตั้งแต่ปี 2553 และจากข้อมูลประชากรกลางปี 2557 มีจำนวนผู้สูงอายุในชุมชนมากถึง 1,435 คน จากจำนวนประชากรที่มีอยู่ทั้งหมด 6,697 คน จากตัวเลขของผู้สูงอายุที่เกินมาตรฐานสากล ทำให้ตำบลหัวขี้ม พบเจอปัญหาสังคมสูงวัยมาตั้งแต่ปี 2549

ในปี 2549 พบว่าผู้สูงอายุรายหนึ่ง เป็นผู้หญิง อายุ 76 ปี ทำร้ายตัวเองด้วยการฆ่าตัวตายในวันที่ 12 สิงหาคม ซึ่งเป็น “วันแม่แห่งชาติ” จากการคาดการณ์ชาวบ้านคิดว่าสาเหตุน่าจะเกิดจากความน้อยใจในความเป็นอยู่ จึงตัดสินใจทำร้ายตัวเอง ต่อมาในปี 2551 ตำบลหัวขี้มต้องเผชิญเหตุการณ์ที่น่าเศร้าอีกครั้ง เพราะมีผู้สูงอายุเป็นชายวัย 75 ปี ฆ่าตัวตาย เมื่อวันที่ 22 มิถุนายน คาดว่าผู้ตายเบื่อหน่ายจากการเจ็บป่วยด้วยโรคเรื้อรัง จากสถิติดังกล่าวเห็นได้ว่า ผู้สูงอายุตำบลหัวขี้มมีอัตราการฆ่าตัวตายปีเว้นปี ทำให้ในปี 2553 ทุกคนในชุมชนช่วยกันป้องกันสถานการณ์การทำร้ายตัวเองของผู้สูงอายุ ด้วยการส่งเสริมกิจกรรมการออกกำลังกาย เช่น รวมกลุ่มกันรำไม้พลอง เล่นเปตอง เล่นโยคะ เพื่อให้ผู้สูงอายุมีโอกาสได้พบปะกัน แต่แล้วเหตุการณ์ที่ไม่คาดฝันก็เกิดขึ้นเป็นครั้งที่ 3 เพราะในวันที่ 16 กรกฎาคม 2553 มีผู้สูงอายุอีกหนึ่งรายฆ่าตัวตาย เป็นหญิงอายุ 73 ปี คาดว่าเกิดจากความรู้สึกหว่านเหวและน้อยใจที่ไม่มีลูกหลานดูแล

หลังจากผ่านเหตุการณ์ที่น่าเศร้ามามากถึง 3 ครั้ง ทำให้ทุกภาคส่วนของตำบลหัวขี้มพบต้นตอของปัญหาการฆ่าตัวตายของผู้สูงอายุว่า น่าจะเกิดจากความเหงา และโรคซึมเศร้า เนื่องจากไม่มีใครสนใจดูแล ถูกทอดทิ้งให้อยู่คนเดียวเป็นเวลานาน ดังนั้นผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงคือสถานีนอนามัย องค์การบริหารส่วนตำบล ผู้นำชุมชนและพระสงฆ์ (พระครูสุจิตนิกายานธรรม) จึงเริ่มนับหนึ่งแก้ปัญหานี้ใหม่อีกครั้ง ด้วยการเสนอแนวคิดก่อตั้งโรงเรียนผู้สูงอายุขึ้น โดยมีโจทย์สำคัญว่า ถ้าจะเปิดโรงเรียนผู้สูงอายุต้องพิเศษ จริง ๆ ดีจริง ๆ กิจกรรมต้องไม่ใช่แค่การรำไม้พลอง เล่นเปตองหรือโยคะเหมือนอย่างที่เคยทำมา แต่จะจัดกิจกรรมที่เป็นหลักสูตรสำหรับการเรียนรู้ของผู้สูงอายุในโรงเรียนโดยเฉพาะ เช่น ทำหลักสูตร “ธรรมะกับการทำบุญ” เพื่อเป็นอาหารใจให้ผู้สูงอายุต่อสู้กับโรคซึมเศร้า หรือ วิชา “ความมีเสน่ห์ของผู้สูงอายุ” ที่ชวนผู้สูงอายุลุกขึ้นมาดูแลตัวเอง เพราะจากการสอบถามลูกหลานพบปัญหาว่า เหตุผลที่พวกเขาไม่อยู่ใกล้ผู้สูงอายุก็เพราะว่าผู้สูงอายุไม่ล้างหน้าแปรงฟัน ไม่ตัดผม ไม่ตัดเล็บ ทำให้มีกลิ่นไม่พึงประสงค์ ลูกหลานที่ตายารักเลยไม่อยากเข้าใกล้ จึงเกิดวิชานี้ขึ้นมา นอกจากนี้ยังมีวิชาภาษาอังกฤษ และมีวิชาฝึกอาชีพต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมให้ผู้สูงอายุรายได้อีกด้วย

พาน

๖.๒


หลังจากก่อตั้งโรงเรียนผู้สูงอายุตำบลห้วยมั่งตั้งแต่ปี 2553 จนถึงปัจจุบัน ไม่เคยมีเหตุการณ์ผู้สูงอายุทำร้ายตัวเองด้วยการฆ่าตัวตายอีกเลย โดยในปี 2556 รายการ “เสียงประชาชนเปลี่ยนประเทศไทย” ของไทยพีบีเอสเป็นสื่อแรกที่เดินทางมานำเสนอเรื่องนี้ และทำให้สังคมเห็นแนวทางการแก้ไขปัญหาสังคมสูงวัย ที่ชุมชนจัดการกันเองและทำให้เห็นว่าการศึกษาในช่วงบั้นปลายชีวิตมีความสำคัญอย่างไร (ชมย้อนหลัง <https://youtu.be/O4AltKT2gyO>) ต่อมาในปี 2560 สารคดี “Gen O(ld) สูงวัยไปด้วยกัน” กลับมาที่ตำบลห้วยมั่งอีกครั้ง เพื่อนำเสนอให้เห็นความสุขของผู้สูงอายุที่ได้มาพบปะพูดคุย ทำกิจกรรมร่วมกันในโรงเรียนผู้สูงอายุ โดยเล่าเรื่องราวผ่านคุณตาวัย 92 ปี ที่ไม่ยอมขาดเรียนแม้แต่วันเดียว และไม่รู้สึกเหงา เพราะพบปะกับเพื่อนทั้งตำบล (13 หมู่บ้าน) ทุก ๆ วันพฤหัสบดี (ชมย้อนหลัง <https://youtu.be/WelOSASfpe>)

หลังจากรายการออกอากาศไป โรงเรียนผู้สูงอายุตำบลห้วยมั่งก็เป็นที่รู้จักมากขึ้น มีหลายสื่อเข้ามาถ่ายทำ และเป็นแหล่งศึกษาดูงานของผู้สนใจทั่วประเทศ และถือเป็นต้นแบบโรงเรียนผู้สูงอายุในประเทศไทย

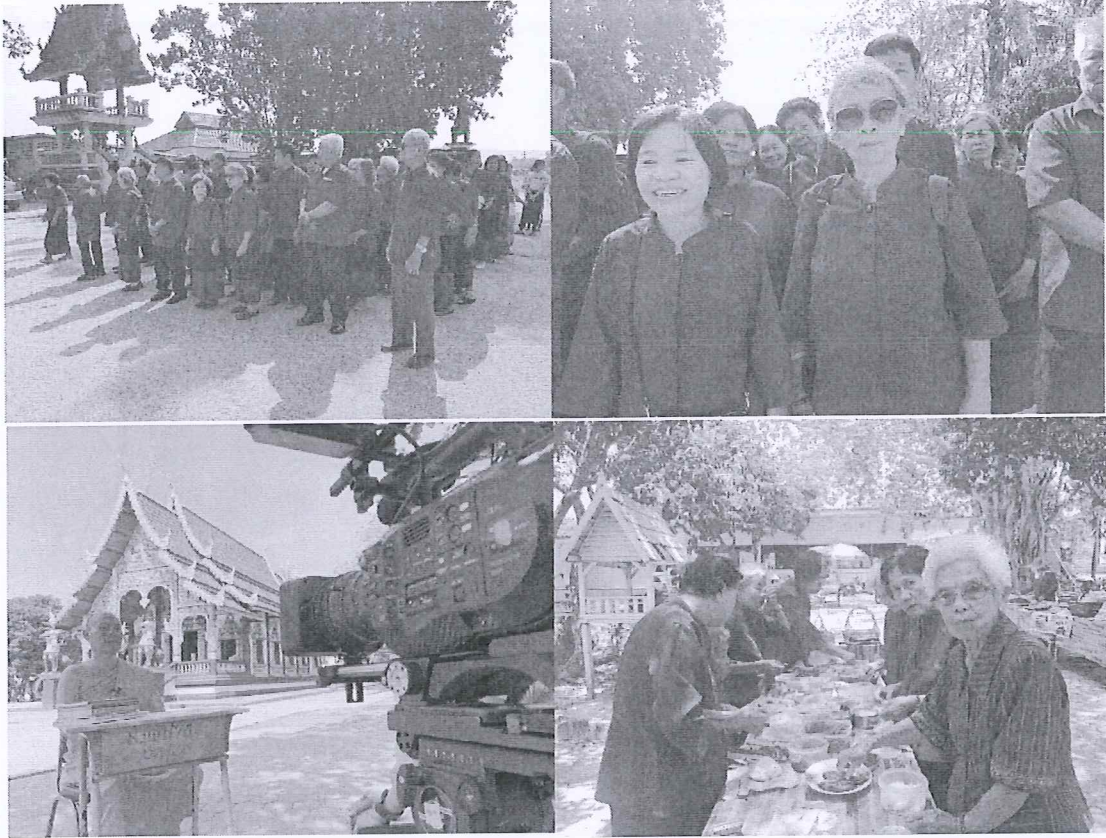
พระครูสุจินต์กัลยาณธรรม ผู้ร่วมก่อตั้งโรงเรียนให้สัมภาษณ์กับไทยพีบีเอสว่า “สื่อ” มีพลังมาก เพราะช่วยให้คนเข้าใจว่าโรงเรียนผู้สูงอายุช่วยลดปัญหาโรคซึมเศร้าได้ ทำให้หน่วยงานที่มีส่วนเกี่ยวข้องรับรู้ปัญหาของผู้สูงอายุที่แตกต่างกันไปในแต่ละพื้นที่ จนนำไปสู่การส่งเสริมคุณภาพชีวิตของผู้สูงอายุให้ดียิ่งขึ้น และขอบคุณไทยพีบีเอสที่ไม่ทอดทิ้งผู้สูงอายุไว้ข้างหลัง เพราะเป็นสื่อที่นำเสนอแรงบันดาลใจดี ๆ ให้กับผู้สูงอายุอย่างต่อเนื่อง และส่งเสริมให้คนในสังคมเข้าใจผู้สูงอายุเสมอมา (ชมย้อนหลังบทสัมภาษณ์ <https://web.facebook.com/openhousethaipbs/videos/644788339352768/>)

ข้อมูลเพิ่มเติม

- รายการเสียงประชาชนเปลี่ยนประเทศไทย ตอน โรงเรียนผู้สูงอายุ ตำบลห้วยมั่ง อ.พาน เชียงราย ที่หลายแห่งนำไปเป็นแบบอย่าง
<https://www.youtube.com/watch?v=O4AltKT2gyO&feature=youtu.be>
- สารคดี “Gen O(ld) สูงวัยไปด้วยกัน” ตอน นาฬิกาทราย
<https://youtu.be/WelOSASfpe>
- รายการเปิดบ้านไทยพีบีเอส ตอน ต้นแบบโรงเรียนผู้สูงอายุ
<https://web.facebook.com/openhousethaipbs/videos/644788339352768/>

ม.ค. ๖๖
จ.ป.

โรงเรียนผู้สูงอายุตำบลห้วยม อ.พาน จ.เชียงราย



๒๒๓๓ ๑.๒
จ.พ.

ขอบเขตงานผู้ควบคุมการผลิตภาพยนตร์สั้นภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต”

1. มีความคิดสร้างสรรค์และออกแบบวิธีนำเสนอภาพยนตร์สั้น สร้างภาพลักษณ์ให้จดจำได้
2. รวบรวมข้อมูล คิดประเด็น ถ่ายทำ และตัดต่อภาพยนตร์สั้น ตามวันเวลาที่กำหนด
3. กำกับดูแล วางแผน ควบคุมคุณภาพการผลิตให้เสร็จสมบูรณ์
4. ทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย ตามข้อกำหนดที่ได้ตกลงร่วมกัน



คุณเอนก สวัสดิโยตม

หัวหน้างานผลิตสื่อเพื่อการสื่อสารและภาคีสัมพันธ์

ม.ล.กษ



เกณฑ์การคัดเลือกผู้จัดทำภาพยนตร์สั้นภายใต้แนวคิด “ดูเปลี่ยนชีวิต

การคัดเลือกผู้ผลิต พิจารณาโดยใช้เกณฑ์คุณภาพด้านรูปแบบกลยุทธ์แผน, ความคิดสร้างสรรค์, ความแตกต่างและการเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย ด้านเทคนิคและคุณภาพชิ้นงานผลิตทุกช่องทางที่ดีที่สุด โดยต้องได้รับคะแนนรวมเกณฑ์คุณภาพและเกณฑ์ราคา ต้องไม่ต่ำกว่า 80 คะแนน โดยจะเรียงลำดับผู้ได้คะแนนสูงสุดไม่เกิน 3 ราย คณะกรรมการฯ พิจารณาและเจรจาต่อรองกับผู้เสนอฯ ที่ได้รับคะแนนสูงสุดให้ได้ราคาที่เหมาะสม การพิจารณาแบ่งเป็นสัดส่วนคะแนนดังนี้

รายละเอียดที่พิจารณา	เกณฑ์คุณภาพ
1.ความพร้อมของเอกสาร	ผ่าน/ไม่ผ่าน
2.คุณสมบัติผู้เสนอราคา	
3.รูปแบบแผนกลยุทธ์และความคิดสร้างสรรค์ <ul style="list-style-type: none"> ● รูปแบบการนำเสนอมีความน่าสนใจ ● มีความคิดสร้างสรรค์ มีความแตกต่าง ● มีความโดดเด่น มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว สร้างการจดจำและบอกต่อได้ ● มีกลยุทธ์การสื่อสารเพื่อเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย / ขยายกลุ่มเป้าหมายได้ ● มีกลยุทธ์ครบทุกช่องทาง ทั้ง On Air, Online ● ความเป็นไปได้ของแผน สมเหตุสมผล ● มีจุดมุ่งหมายและเป้าหมายชัดเจน ● มีการวิเคราะห์ตลาด เข้าใจกลุ่มเป้าหมาย ● มีแผนบริหารกลยุทธ์การสื่อสาร และการจัดการความเสี่ยงในการดำเนินการตามแผนให้ทันกับระยะเวลาที่ ส.ส.ท. กำหนด ● ภาพรวมการนำเสนอไม่ขัดต่อระเบียบข้อบังคับของ ส.ส.ท. สอดคล้องกับแนวนโยบายของ ส.ส.ท. (ไม่มีโฆษณาแฝง, ประชาสัมพันธ์เชิงธุรกิจ, เนื้อหาส่งเสริมเชิงพาณิชย์, ประชาสัมพันธ์หน่วยงานหรือองค์กรเกินจริง) 	60 คะแนน
4.ด้านเทคนิคและคุณภาพชิ้นงานผลิตทุกช่องทาง <ul style="list-style-type: none"> ● คุณภาพ,ผลงาน และประสบการณ์ของทีมงาน ● คุณภาพของอุปกรณ์การผลิตชิ้นงาน ● ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายลิขสิทธิ์ สามารถควบคุมการผลิตภายใต้ข้อกำหนดของกฎหมายโดยไม่ก่อให้เกิดผลกระทบกับ ส.ส.ท. 	20 คะแนน
5.ด้านราคา	20 คะแนน
คะแนนรวม	100 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนด้านราคา

ลงชื่อ อ. ม
5/12

- กรณีเสนอราคาเท่ากับประมาณ 10 คะแนน
- กรณีเสนอราคาต่ำกว่าประมาณ 5 - 10% 15 คะแนน
- กรณีเสนอราคาต่ำกว่าประมาณ มากกว่า 10% 20 คะแนน
- กรณีเสนอราคาเกินกว่าประมาณ ไม่ได้รับคะแนน

สมชาย

อ. น





แผนแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

1. ชื่อโครงการ : โครงการผลิตภาพยนตร์สั้น เพื่อสื่อสาร Brand Value ภายใต้แนวคิดดูเปลี่ยนชีวิต จำนวน 1 เรื่อง ความยาว 3-5 นาที และ สปอตโปรโมท ความยาว 30 วินาที
หน่วยงานเจ้าของโครงการ : งานผลิตสื่อเพื่อการสื่อสารและภาคีสัมพันธ์ สำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์
2. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 500,000 บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม)
3. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) 20 สิงหาคม 2562
4. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
สัญญาจ้างเลขที่ TPBS-Legal (P).175/2561 เนื่องจากรูปแบบรายการมีความแตกต่างกันทำให้ต้องให้เทคนิคถ่ายทำมากยิ่งขึ้น
5. เจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

นายแอน สวัสดิโยดม
หัวหน้างานผลิตสื่อเพื่อการสื่อสารและภาคีสัมพันธ์
สำนักสื่อสารและภาคีสัมพันธ์