

Creative Brief Sheet

รายการแนวคิดสะสมเต็มศึกษา (ชื่อการเปลี่ยนแปลง)

รูปแบบรายการ : Edutainment เป็นรายการที่มีการถ่ายทำในสถานที่ต่างๆ ตามภาระกิจพิชิตโจทย์ สะเต็มของรายการ โดยจะมีgraphic หรือ Animation อธิบายประกอบ และการทดลองโดย亲自ลองทำในสูตรต่อ เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายเข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น สร้างการดึงดูดและสร้างความประทับใจให้กับผู้ชม

เนื้อหา : นำเสนอเนื้อหา เชื่อมโยงวิชาแขนงต่างๆ ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษาในขั้นประถมผ่านกิจกรรมที่สนุกสนานนอกห้องเรียน ในหลากหลายรูปแบบ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ทักษะในการคิดอย่างมีเหตุมีผล

Concept : “สนุกับแนวคิดสะสมเต็มศึกษา” สนุกไปกับการกิจโจทย์ที่ท้าทายที่สอดแทรกบทเรียนไปกับกิจกรรมนอกห้องเรียน ที่เต็มไปด้วยความสนุกสนาน มีชีวิตชีวา ท้าทายความคิด ทำให้เด็กๆ เกิดความกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ นำไปสู่ความเข้าใจในบทเรียน ซึ่งเป็นฐานรากในการพัฒนาสังคม เทคโนโลยี และเศรษฐกิจของประเทศไทย

หลักและเหตุผล

สะสมเต็มศึกษามีบทบาทสำคัญยิ่งต่อสังคมปัจจุบันและอนาคต เพราะสะสมเต็มศึกษาได้บูรณาการวิชาแขนงต่างๆ ไว้ด้วยกัน และยังเกี่ยวข้องกับชีวิตของเราทุกคน สอนให้เรารู้จักคิด วิเคราะห์ อย่างเป็นระบบ และมีเหตุมีผล มีแบบแผน ช่วยให้คิดการณ์ วางแผน แก้ปัญหา และ มีทักษะในการค้นข้อมูลความรู้ สามารถตัดสินใจโดยใช้ข้อมูลที่หลากหลาย และ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม นอกจากนี้ สะสมเต็มศึกษายังเป็น เครื่องมือในการพัฒนา เทคโนโลยีและศาสตร์อื่นๆ สะสมเต็มศึกษาจึงมีประโยชน์อย่างมาก ต่อ การดำเนินชีวิต การอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุข และช่วยพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น

หลักและเหตุผล

ในขณะที่ปัจจุบันมีการส่งเสริมการเรียน ตามแนวสะสมเต็มศึกษา (STEM Education) มาขึ้น การสอนตามแนวสะสมเต็มศึกษาในขั้นเรียนจึงต้องได้รับการพัฒนา โรงเรียนประถมหลายแห่งในต่างประเทศได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบการสอนให้มีชีวิตชีวามากขึ้น โดยเน้นไปที่การเชื่อมโยงวิชาแขนงต่างๆ ตามแนวสะสมเต็มศึกษาเข้ากับชีวิตประจำวัน ส่งผลให้นักเรียนรู้จักคิดวิเคราะห์เข้าใจในบทเรียนได้ง่ายขึ้น ทำให้นักเรียนสนใจใฝ่รู้และเข้าใจในวิชาแขนงต่างๆ ตามแนวสะสมเต็มศึกษา รวมทั้งยังทำเป็นการเปิดโลกทัศน์ สร้างแรงบันดาลใจ และเพิ่มพูนทักษะการใช้ชีวิตให้กับนักเรียนอีกด้วย

กลุ่มเป้าหมาย

- เป้าหมายหลัก : เด็กอายุ 6-12 ปี
- เป้าหมายรอง : กลุ่มครอบครัว

๒๕๖๔ ๐๗ ๒๐๒๑
๑๙๖๘ ๙๙๙

ความยาว	25-30 นาที
จำนวน	13 ตอน

คุณค่าสาระนั้น

ช่วยสร้างเสริมทักษะวิชาตามแนวทางสอนของแต่ละสาขาวิชาให้กับกลุ่มเป้าหมาย เพิ่มพูนประสบการณ์เรียนรู้ คิดวิเคราะห์อย่างมีระบบ เป็นเหตุเป็นผล อันเป็นเครื่องมือในการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ ซึ่งมีประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต การพัฒนาประเทศและสังคม

ความต้องการ

- นำเสนอนื้อหา แนวคิดสะสมเต็มศึกษา ตามสาระในระดับประถมศึกษา
- นำกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษา มาประยุกต์ใช้ในการนำเสนอรายการ อาทิ สร้างสรรค์รูปแบบการสอนตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษาที่เน้นการบูรณาการ ช่วยนักเรียนสร้างความเข้มข้นระหว่างเนื้อหาวิชาแขนงต่างๆตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษากับชีวิตประจำวันและอาชีพต่างๆ ท้าทายความคิดของนักเรียน และเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นและความเข้าใจ ทั้งนี้ จุดประสงค์ของการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษา คือ ส่งเสริมให้ผู้เรียนรักและเห็นคุณค่าของการเรียน วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ และคณิตศาสตร์ และเห็นว่าวิชาเหล่านั้นเป็นเรื่องใกล้ตัวที่สามารถนำมาใช้ได้ทุกวัน
- Mood&Tone มีความสนุกสนาน มีชีวิตชีวา ท้าทายความคิด ทำให้ผู้ร่วมรายการเพลิดเพลิน สนุกไปกับกิจกรรม โดยเกิดจากการเรียนรู้ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษาไปพร้อมๆกันนั้น
- เปิดโอกาสให้ผู้ร่วมรายการได้แสดงวิธีคิดวิเคราะห์ปัญหา หรือแสดงความคิดเห็นระหว่างร่วมกิจกรรม
- เชื่อมโยงรายการตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษาเข้ากับโซเชียลมีเดีย เพื่อสร้างฐานแฟนรายการ
- นำเนื้อหาในรายการมาต่อยอดสร้างกิจกรรมต่อเนื่องผ่านสื่อออนไลน์ เพื่อให้ผู้ชมกลุ่มเป้าหมายได้มีส่วนร่วม และได้รับสาระความรู้ ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษา

ผู้ดำเนินรายการ

- พิธีกรรายการ 1-2 ท่าน เป็นบุคคลที่มีชื่อเสียงดึงดูดใจกลุ่มเป้าหมาย มีบุคลิกสนุกสนาน สดใส หรือ เป็นบุคคลที่มีทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ สดใส ร่าเริง

ผู้ร่วมรายการ

- ผู้ร่วมรายการเป็นกลุ่มเด็ก อายุระหว่าง 6-12 ปี
- แต่ละตอนผู้ร่วมรายการต้องมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษา ที่แตกต่างกันออกไป
- ผู้ร่วมรายการในแต่ละตอนต้องมีอายุไม่มากนัก มีพื้นฐาน ความรู้ ทางด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ เทคโนโลยี หรือศาสตร์ที่ใกล้เคียง เพื่อให้สอดคล้องกับบทเรียน ตามแนวคิดสะสมเต็มศึกษา โดยนำเสนอผ่านกิจกรรม

สถานที่ถ่ายทำ

กันยายน ๒๕๖๓
๐๙:๐๐ น.
๑๗:๐๐ น.
๑๗:๔๕ น.

- ถ่ายทำนักสถานที่ต่างๆ ตามความเหมาะสมกับเนื้อหาในแต่ละตอน พร้อมทั้ง ในสูตรโดยในการถ่ายทำการทดลอง เฉลยคำตอบ

การประชาสัมพันธ์

- วางแผนประชาสัมพันธ์รายการเชื่อมโยงไปกับสื่อออนไลน์
- สามารถนำเสนอ กิจกรรมส่งเสริมการประชาสัมพันธ์รายการในรูปแบบอื่นเพิ่มเติมได้ ภายในงบประมาณที่กำหนด

คุณสมบัติผู้ผลิต

- ผู้ผลิตรายการต้องมีปรัชญาที่มีประสบการณ์ความรู้ในสาขาวิชาแขนงต่างๆตามแนวสเต็มศึกษา สำหรับเด็ก หรือในสาขาที่เกี่ยวข้อง เพื่อสนับสนุนการสร้างสรรค์บทเรียนที่ถูกต้อง นำไปใช้ได้ และตรงกับสาระหลักการในบทเรียน ตามแนวทางเดิมศึกษาระดับประถมศึกษา ปีที่ ๑ ๒ ๓
- หากผู้ผลิตรายการมีผลงานหรือประสบการณ์ผลิตรายการเด็กจะเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณา

ข้อความสำคัญ

เนื้อหาและรูปแบบต้องเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายเด็ก ไม่มีการโฆษณาชวนเชื่อหรือโฆษณาเชิงพาณิชย์ หรือมีผลประโยชน์ต่างตอบแทนในเชิงธุรกิจ

ดร. วิภาดา
อ. ดร. วิภาดา

นาย วิภาดา
นาย วิภาดา